

# LES SORTIES DE RUE RAMONVILLE



9 10 11  
SEPT  
2022

PRÉAMBULE À LABÈGE  
LE 8 SEPTEMBRE

FESTIVALRAMONVILLE-ARTO.FR



# SOMMAIRE

<b>Blablabla</b>	<b>3</b>
<b>Comment ça marche ?</b>	<b>4</b>
<b>Accessibilité</b>	<b>5</b>
<b>L'éco-festival</b>	<b>6</b>
<b>Passez de l'autre côté !</b>	<b>7</b>
<b>Préambule à Labège</b>	<b>8</b>
<b>Compagnies Invitées</b>	<b>9</b>
<b>Compagnies Découverte</b>	<b>19</b>
<b>Musique</b>	<b>23</b>
<b>Off et à-côtés</b>	<b>27</b>
<b>Pros</b>	<b>33</b>
<b>ARTO, c'est quoi ? C'est qui ?</b>	<b>36</b>
<b>Rejoignez-nous !</b>	<b>37</b>
<b>La transmission</b>	<b>38</b>
<b>Et si on parlait Égalité ?</b>	<b>39</b>
<b>ARTO s'active...</b>	<b>40</b>
<b>La saison d'ARTO au Kiwi</b>	<b>41</b>
<b>Mentions obligatoires</b>	<b>44</b>
<b>Le festival en un coup d'œil</b>	<b>46</b>
<b>Partenaires</b>	<b>50</b>
<b>Plan</b>	<b>51</b>
<b>Accès</b>	<b>52</b>

# BLABLABLA...

## Un festival pour quoi ?

À travers les artistes programmé-e-s et son état d'esprit, un festival porte une parole et des valeurs.

Le nôtre se veut accueillant, rêveur, libre, mais conscient.  
Conscient de l'environnement et du contexte dans lesquels il s'inscrit,  
conscient de l'importance de relayer des discours et points de vue divers,  
conscient de la nécessité de danser, rire et chanter,  
même au milieu des flammes.  
Conscient de sa chance d'exister, ici et maintenant, ensemble.  
Il est une parenthèse enchantée, une ponctuation indispensable à l'écriture des grandes histoires.

C'est pour cela que nous souhaitons persévérer et nous retrouver de plus belle.

Pour se rappeler comme il est bon d'être libres et joyeux-ses au milieu de la ville, comme il est bon de côtoyer l'altérité et de la célébrer, au sein de ce concentré d'humanité !

Bon festival,

L'équipe d'ARTO





# COMMENT ÇA MARCHE ?

## Espaces de convivialité

Cette année, deux espaces de convivialité vous attendent au festival !

### **Place J. Jaurès** ①

- ▶ **VEN.** de 19h à 1h
- ▶ **SAM.** de 14h à 2h
- ▶ **DIM.** de 14h à 20h

### **Place du Canal - La Treille** ⑪

- ▶ **SAM.** de 14h à 22h30
- ▶ **DIM.** de 14h à 19h30

## Points Info

Retrouvez-nous aux **Points Info**, dans les espaces de convivialité :

### **Place J. Jaurès** ①

- ▶ **VEN.** de 19h à 22h
- ▶ **SAM.** de 14h à 22h
- ▶ **DIM.** de 14h à 19h

### **Place du Canal - La Treille** ⑪

- ▶ **SAM.** de 14h à 21h
- ▶ **DIM.** de 14h à 19h

## Buvette et restauration

Vous trouverez de quoi vous désaltérer et vous restaurer au Parc de Labège-Village jeu. 8/09 (préambule) et dans les deux espaces de convivialité à Ramonville.

## Billetterie

▶ **La plupart des spectacles et l'ensemble des concerts sont gratuits !**

▶ Pour les spectacles payants, réservation conseillée dès le 25 août 2022

- À l'accueil du Kiwi (Ramonville) ①

- En ligne sur le site :

[spectacles-ramonville.mapado.com](https://spectacles-ramonville.mapado.com)

Nous vous conseillons de réserver en amont du festival ou de tenter votre chance à la billetterie du festival Place du Canal - La Treille !

▶ Pour les spectacles gratuits sur billetterie, réservation en ligne et à la billetterie du Festival le jour du spectacle uniquement.

### **Place du Canal - La Treille** ⑪

- ▶ **VEN.** de 19h à 23h
- ▶ **SAM.** de 14h à 23h
- ▶ **DIM.** de 14h à 18h

## Soutenez le festival !

Vous serez invité-e-s à contribuer de façon **libre, mais nécessaire** aux spectacles gratuits... Guettez les épuisettes à la fin des représentations et pensez à venir avec du liquide. Mille mercis pour votre participation... vitale !

## Distributeurs bancaires

Au N° 65 avenue Tolosane (proche Mairie) et au N° 2 place Marnac ④

## Pour votre confort

▶ Il est fortement conseillé de se rendre sur le lieu de la représentation **au moins 15 minutes avant le début du spectacle** (qu'il soit gratuit ou payant).

▶ Des bouchons d'oreille et des casques antibruit pour les enfants sont à votre disposition aux Points Info !

▶ **Pour une meilleure visibilité**, asseyez-vous au sol, même si vous n'êtes plus tout à fait un-e enfant ! Et si vous avez un tabouret, pensez à vous mettre au fond.

▶ **Pour une meilleure familiarité**, restez près de vos enfants pour le décodage et vérifiez l'âge conseillé pour chaque spectacle.

▶ **Pour une meilleure imperméabilité**, en cas de pluie, rendez-vous aux Points Info ou sur le site des représentations pour savoir si elles sont maintenues et connaître l'éventuel lieu de repli.

# ACCESSIBILITÉ

## Un festival toujours plus accessible !

**L'équipe d'ARTO, attentive à l'accueil des personnes en situation de handicap, met en place des dispositifs spécifiques d'accompagnement.**

► Pour préparer votre venue : [www.festivalramonville-arto.fr](http://www.festivalramonville-arto.fr)  
Contactez Emma au 05 61 73 00 48 ou à l'adresse [mediation2.arto@gmail.com](mailto:mediation2.arto@gmail.com), elle vous apportera des conseils pour construire un parcours adapté à vos envies et profiter pleinement du festival.

► **Sur place, que vous veniez en groupe ou en solo, retrouvez-nous au Point Info de la Place J. Jaurès ①** (voir horaires p. 4).

► Vidéos de présentation des spectacles en LSF disponibles sur notre site.

► Présence d'un-e interprète LSF de l'association RIM sam. 10/09 de 14h30 à 19h00 et dim. 11/09 de 14h15 à 19h15. Besoin d'un-e interprète sur ces horaires ? N'hésitez pas à les joindre au 07 85 27 08 84 ! 🙌

► Mise à disposition de programmes en braille, gros caractères et en facile à lire et à comprendre (FALC) au Point Info de la Place J. Jaurès.

► Prêt de fauteuils roulants au Point Info de la Place J. Jaurès.

► Prêt de casques antibruit pour enfants et bouchons d'oreille à disposition au Point Info de la Place J. Jaurès.

**Conditions d'accès aux lieux de convivialité soumises aux éventuelles règles sanitaires en vigueur.**

## Des spectacles accessibles à tou-te-s !

Dans ce programme, des pictogrammes indiquent l'accessibilité des spectacles :



Spectacle accessible aux personnes à mobilité réduite



Spectacle accessible aux personnes à mobilité réduite accompagnées



Spectacle visuel accessible aux personnes sourdes et malentendantes



Spectacle accessible aux personnes mal et non-voyantes



Spectacle interprété en langue des signes française - LSF

### À noter !

► Spectacle interprété en LSF : *Clémence de Clamard*, par la Cie RoiZIZO, samedi 10 à 20h15, Square de la paix ② (voir p. 17).



# L'ÉCO-FESTIVAL

ARTO s'engage à développer une démarche écoresponsable et une sensibilisation aux gestes respectueux de l'environnement. Cette démarche implique de nombreux-ses partenaires tout au long de l'année, en rue comme en salle !

## Quelques exemples d'actions :

- ▶ plantation d'une haie végétale pour compenser l'empreinte carbone
- ▶ charte écoresponsable entre les restaurateur-trice-s et ARTO
- ▶ renouvellement du parc technique par des outils moins énergivores
- ▶ gobelets réutilisables
- ▶ toilettes sèches sur les sites du festival
- ▶ tri sélectif, compostage et recyclage des huiles alimentaires
- ▶ décoration et aménagement des sites à partir de matériaux récupérés ou de seconde main
- ▶ réduction des déchets plastiques
- ▶ promotion du vélo, des transports collectifs et du covoiturage
- ▶ achats de produits locaux et de saison
- ▶ diminution des repas avec viande
- ▶ accompagnement d'AMAP et de groupements d'achats
- ▶ sensibilisation des plus jeunes à l'écologie à travers des spectacles, ateliers, expositions, etc.

***Nous comptons sur votre compréhension et participation pour que notre événement soit respectueux de son environnement !***



© David Perpère

# PROJETS PARTICIPATIFS

## Passez de l'autre côté !

Cinq projets participatifs pour expérimen-  
ter le processus de création de l'intérieur !

Sautez le pas, contactez-nous !

► La Cie Détachement International du Muerto Coco invite huit danseur-se-s à interroger les stéréotypes de genre au travers d'une chorégraphie créée pour le spectacle *Danser dans mon petit salon sans me poser de questions* (p. 15).

► Le collectif Balle Perdue confie à un groupe d'adolescent-e-s l'occupation de la scène de *GORA!\_un selfie au milieu des Sioux*. Entre plumes et skates, ces jeunes participant-e-s font entendre leurs revendications (p. 10).

► Des chanteur-se-s amateur-e-s rejoignent le diptyque *À taille humaine* et *Tu parlais de moi sans me connaître* de la Cie Délit de façade (p. 11).

► Pendant la pièce participative *S'arrêter*, François Juliot du collectif G. Bistaki, sollicite des complices pour l'aider à mettre le public en mouvement dans des danses et processions traditionnelles (p. 12).

**Infos et inscriptions à l'adresse**  
[festivalramonville@gmail.com](mailto:festivalramonville@gmail.com).



© Alex Nollet



Le festival accueille **Olivier Grossetête**, artiste plasticien de renommée internationale, venu relever le défi d'ériger une construction monumentale en cartons au cœur de Ramonville (p. 16).

Volontaires, passant-e-s, petit-e-s et grand-e-s, nous vous attendons **samedi 10 septembre de 14h à 20h** pour ajouter votre carton à l'édifice, et **dimanche 11 septembre à 18h30** pour la grande déconstruction monumentale... bataille de cartons autorisée !

## ATELIERS DÉCO

- De 10 à 99 ans
- **SAM. 27 et DIM. 28 août**
- **SAM. 3 et DIM. 4 septembre**
- Au Kiwi, Place J. Jaurès, Ramonville ①
- De 10h à 18h


Rejoignez-nous pour élaborer la déco du festival ! Au programme : peinture, bricolage, rafistolage, découpage... le tout dans une ambiance conviviale ! Pas de compétences requises, juste l'envie de partager un chouette moment ensemble !

# PRÉAMBULE À LABÈGE

**JEUDI 8 SEPTEMBRE**

**Ouverture du site de 19h à 23h30**

➔ Parc de Labège-Village (entrée face à la mairie, rue de la Croix-Rose)




 Buvette et petite restauration sur place


 Accès libre

► 19h30 : **LA BRISE DE LA PASTILLE**

CIRQUE GALAPIAT

 55 min.

 6-99 ans  

 400 pers.

(voir p. 12)

► 20h30 : Concert **ZE TIUBES #1**

 50 min.

(voir p. 24)

► 21h30 : **CLÉMENCE DE CLAMARD**

ROIZIZO THÉÂTRE

 50 min.

(voir p. 17)

► 22h30 : Concert **ZE TIUBES #2**

 30 min.

(voir p. 24)

**Pour nous rejoindre à Labège :**

► En transports en commun : Métro B dir. Ramonville jusqu'au terminus, puis bus 79 dir. Labège Couder (20 min.), arrêt Occitanie-Labège, puis 5 min. de marche. Rendez-vous sur le site de Tisséo pour calculer votre itinéraire.

► À vélo : par la piste cyclable du Canal du Midi, sortir à l'Écluse de Castanet.

**En partenariat avec la Ville de Labège, la Maison Salvan, espace dédié à la création contemporaine, et l'Assaut musical.**



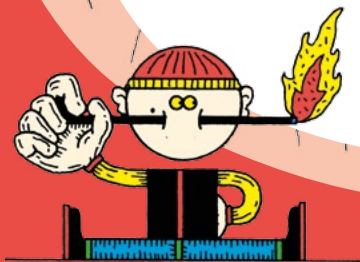


# FESTIVAL

## COMPAGNIES INVITÉES

Les compagnies invitées constituent l'ossature de la programmation. Il s'agit de spectacles vus et repérés par nos soins, ou de nouvelles créations d'artistes que nous soutenons.

Cette programmation veut refléter la diversité des arts de la rue et de l'espace public contemporains. Les thèmes, disciplines et formes de spectacles sont volontairement éclectiques afin de s'adresser à toutes et à tous !



# GORA!

## BALLE PERDUE COLLECTIF


Occitanie



© Jérôme Coffy

- **VEN. 9** à 21h
- **SAM. 10** à 22h15
- 16 **Skatepark Parc de 50**

**AUTOFICTION D'ENFANCE** • *GORA!* est un drame planté au milieu d'une petite histoire. Celle d'un gamin qui nous raconte l'intimité de sa petite guérilla. Un gamin admiratif des poings levés, des œuvres d'art, des cagoules, des Sioux, du skate, des apnées comme dans *Le Grand bleu* et de sa mère à la double pédale.

 *GORA! est une traversée autofictive qui pose la question du sentiment d'appartenance et de l'influence de l'environnement dans la construction de nos révoltes intimes.*

-  1h
-  12-99 ans
-  
-  300 pers.
-  9€/5€

Mise en scène et direction artistique : Marlène Llop / Texte : Manu Berk / Musiciens live : Arthur Daygue, Ander Fernandez / Composition musicale : Clément Danais, Ander Fernandez, Arthur Daygue / Récitants et vidéo : Jérôme Coffy, Ander Fernandez / Lumière : Laurie Fouvet / Costume : Lucile Gardie / Production : Charles Bodin

En complicité avec En Rue Libre

# LA MARE OÙ L'ON SE MIRE

## CHIENDENT THÉÂTRE


Provence-Alpes-Côte d'Azur





© Sandrine De Pas

- **SAM. 10** à 14h15 et 18h
- **DIM. 11** à 14h15 et 17h
- 5 **École maternelle J. Jaurès**

**PROJET D'OPÉRA FANTASIE** • « Je vais monter un opéra, il sera prêt dans deux ans. Je me suis inspiré du *Vilain petit canard* d'Andersen, mais avec un point de vue résolument moderne. En attendant, je fais un tour de France pour en présenter la maquette. Je suis accompagné de canards qui me donnent la réplique pour aider à la compréhension. » Norbert.

 *Norbert a de grands rêves, de grands projets. Accompagnons-le dans les folles ambitions issues de son imaginaire. Un spectacle tout public, déjanté et hilarant !*

-  40 min.
-  6-99 ans
- 
-  150 pers.
-  **Gratuit**

Écriture et jeu : Fabrice Groléat / Accompagnement à la mise en scène : Stéphanie Saint-Cyr Lariflette / Table camping-maquette : Balthazar Voronkoff / Soudures sur canards : Gilles Grazilly / Bandes annonces : Sandrine De Pas / Affiche : Stéphanie Saint-Cyr Lariflette / Diffusion : Lucie Ianno

## À TAILLE HUMAINE + TU PARLAIS DE MOI SANS ME CONNAÎTRE

### DÉLIT DE FAÇADE

Occitanie





© Kalimba

- **SAM. 10** à 15h (1re partie)  
et 16h15 (2e partie)
- **DIM. 11** à 15h (1re partie)  
et 16h15 (2e partie)





#### ⑧ **Mairie - Place C. De Gaulle**

**DIPTYQUE POUR L'ÉGALITÉ** • Un garçon en situation irrégulière disparaît de la classe où il est scolarisé. Une lycéenne se bat pour que soit entendue la vérité. Comment parler de mobilisation, contre la peur et la lâcheté ? Damiane a soif de justice et d'égalité, et se révèle dans sa simplicité d'adolescent aux prises avec ses sentiments.

 *Un spectacle théâtral et dansé en deux volets, qui expose le combat de celles et ceux qui doivent lutter pour exister au-delà des cases dans lesquelles on les inscrit. Nécessaire et poignant.*

 **45 min. (1re partie) /**

**25 min. (2e partie)**

 **12-99 ans**   
 **300 pers.**  **Gratuit**

Distribution : cf. Mentions obligatoires (voir p. 44)

## UMWELT

### ENDOGENÈ

Occitanie




© Vidéo H-Studio H



**1<sup>res</sup>**


- **SAM. 10** à 16h30 et 19h15
- ⑥ **École élémentaire J. Jaurès**

**HOMO JONGLUS** • « À combien de générations faut-il remonter pour nous trouver des aïeux non-humains, ou même, non-primates ? Lequel a inventé le pouce opposable pour les mains et les pieds ? Et surtout, lequel a renoncé à celui des pieds... en tant que jongleur, je trouve que c'était une très mauvaise idée. »

 *Voici comment notre jongleur a décidé de devenir le premier individu d'une nouvelle lignée... les mammifères jongleurs ! Umwelt fait sa première aux Sorties de rue 2022 !*

 **40 min.**

 **8-99 ans** 

 **200 pers.**

 **9€/5€**

De et avec : Morgan Cosquer / Co-mise en scène : Nicanor De Elia / Scénographie : Céline Couronne / Construction : Victor Palaregas / Création sonore : Joan Cambon / Chargé de production : William Cohen

En complicité avec La Grainerie

# LA BRISE DE LA PASTILLE

**GALAPIAT CIRQUE**

Bretagne



© Marine Freslon

► **JEU. 8** à 19h30


**Parc de Labège-Village**

► **SAM. 10** à 20h45


► **DIM. 11** à 16h

**12** Place du Canal


**CLOWN PHILOSOPHE** • Un clown rock'n'roll au mât chinois et aux questions existentielles. Accompagné par un musicien aux pieds sur terre, il s'envoie en l'air et prend de la hauteur. Effrayé par le brouhaha du monde, il essaie, là-haut, de mettre un pied devant l'autre. Mais attention, comme l'archet sur les cordes, parfois ça crisse, ça grince et ça explose !

 *Musicien ? Acrobate ? Philosophe ? Il est surtout... perché. Comme ces êtres décalés qui voient le monde avec de bien étranges lunettes...*

 **55 min.**

 **6-99 ans**



 **800 pers.**



**Gratuit**

De et avec : Moïse Bernier / Musique : Nicolas Lopez / Réécriture du texte : Jean-Frédéric Noa / Régie générale et régie son : Mathias Lejosne / Chargée de production et diffusion : Marine Freslon / Administration : Yvain Lemattre et Camille Rondeau

# S'ARRÊTER

**FRANÇOIS JULIOT  
(COLLECTIF G. BISTAKI)**

Occitanie



© François Juliot


**7res**


► **SAM. 10** à 15h et 18h


► **DIM. 11** à 15h et 18h

**Lieu communiqué à la réservation**

**VAGABONDAGE ALLÉGORIQUE** • Rencontrez un détail, une image, une idée sur laquelle s'arrêter. Mêlez-vous à l'équation pour laisser un simple mot au monde, pour enchanter le monde ! La réponse n'apparaît pas tout de suite. On fait un détour pour revenir à l'essentiel. On observe. Les ressentis se partagent. Une pirouette et de nouvelles images surgissent.


 *S'arrêter est une invitation prenant sa source dans l'onirisme du Tarot de Marseille. Un imagier symbolique qui parle de nous, une expérimentation artistique à vivre pleinement !*

 **1h30 env.**

 **12-99 ans**



 **40 pers.**

 **Gratuit sur réservation**

I-LE BATELEUR, performer : François Juliot / XI-LA FORCE, communication, diffusion, production rapprochée : Mélanie Mounier / II-LA PAPERASSE, administration, production : Véronique Dubarry / VII-LE CHARIOR, technique : Rémi Bernard

# TIRE-TOI DE MON HERBE BAMBI !

## LA COUR SINGULIÈRE

Occitanie





© Delphine Joseph & Louise Lehmann




► **SAM. 10** à 16h, 18h et 20h30


**14** Allée des Sables

**ODE À LA NATURE** • *Tire-toi de mon herbe Bambi !* est une fable loufoque et métaphorique autour de l'esprit de propriété et de notre rapport ambigu à la nature... Une petite forme irrésistible de poésie visuelle et d'humour noir entre théâtre d'objets et marionnettes sur table.

 *Ce spectacle sans paroles allie, de façon ludique, poésie visuelle et humour noir, sur une thématique brûlante.*

 **30 min.**

 **10-99 ans**  

 **150 pers.**

 **Gratuit**

Mise en scène et jeu : Hélène Rosset et Olivier Lehmann / Regard extérieur : Jacopo Faravelli de la Cie Anonima Teatro

# RAPPROCHONS- NOUS

## LA MONDIALE GÉNÉRALE

Provence-Alpes-Côte d'Azur




© Pierre Barbier

► **SAM. 10** à 16h30 et 18h30



► **DIM. 11** à 15h45 et 18h



**17** Parking Parc de 50

**CIRQUE DE SITUATIONS** • Trois personnes sculptent pour nous un espace sonore et visuel avec un bastaing pour point d'ancrage. Nous entrons en résonance avec eux, avec ce que nous sommes, et ce qui fait sens ici n'est pas ce qui est raconté, mais bien la rencontre tissée serrée où chacun lance en écho son intimité. C'est peut-être une forme de miroir qui nous est proposée, et chacun y trouvera sa part de vérité.

 *Entre comique de situation et prouesses de haute volée, Rapprochons-nous est assurément l'un des coups de cœur de cette édition !*

 **30 min.**

 **8-99 ans** 

 **250 pers.**  **9€/5€**

Avec : Alexandre Denis, Frédéric Arsenault et, en alternance, Julien Vadet, Christophe Bruyas, Rebecca Chamouillet / Création sonore : Julien Vadet / Lumières : Christophe Bruyas / Regards extérieurs : Edith Amsellem et Claudine Charreyre / Construction : Timothé Van Der Steen



# FUGUE

## LES TOILES CIRÉES

Occitanie



© Mika Colleton

Cie  
Découverte  
2021

► **SAM. 10** à 18h




► **DIM. 11** à 17h


**Lieu communiqué à la réservation**


**ÉCHAPPÉE SONORE** • Frida part, sans mot dire, sans savoir où ni comment ni pour quoi. Elle fugue, le jour de ses trente ans, s'échappe des bougies, des lignes droites, d'aujourd'hui. Avance et se perd là où il y a de la lumière ou du silence. Elle en rencontre d'autres, qui ont ressenti ce besoin du pas de côté. Cet élan vital. Toute une communauté en fait. En fugue.

 *Un spectacle sensible et habile, lauréat du dispositif Compagnies Découverte des Sorties de rue 2021 !*

 1h

 8-99 ans  

 150 pers.

 **Gratuit sur réservation**

Mise en espace et jeu : Anna Liabeuf / Écriture : Perrine Bignon / Technique et création sonore : Clémence Aumond / Jeu : Antoine Johannin / Direction d'acteurs : Aude Liabeuf / Regard extérieur et régie : Nathalie Aftimos, Lila Janvier / Costumes : Lucile Gardie / Création musicale : Clément Danais / Accessoire : Adèle Boré-Juteau, Arnaud Rieul / Soutiens dramaturgiques : Sylvie Faivre et Christophe Chatelain - Cie Pudding Théâtre, Fred Michelet - Cie CIA / Regard chorégraphique : Julia Leredde / Diffusion : Joséphine Songy / Production : Charles Bodin

# MDR (MORT DE RIRE)

## LOS GALINDOS

Catalogne, Espagne



© cp Klara Pedrol


1<sup>re</sup>  
tourné  
en  
France

► **VEN. 9** à 22h45



► **SAM. 10** à 23h


 **Salle des Fêtes**

**FARGE INCISIVE** • Rossinyol, Mardi et Melon font face à une situation inattendue. Qui sera de leur côté ? Trouveront-ils une solution ? Ou seront-ils condamnés ? Ils ont besoin de vous pour répandre l'optimisme tout en suscitant un esprit critique. Vous risquez seulement de mourir de rire !

 *La nature sauvage et maladroite des personnages nous emmène dans un spectacle improbable et excentrique où le rire et la fantaisie sont prétextes à s'interroger sur l'arbitraire de la justice.*

 1h

 12-99 ans 

 250 pers.

 9€/5€

Concept et direction : Bet Garrell et Marcel Escolano / Création et interprétation : Anicet Leone, Gabriel Agosti et Marcel Escolano / Accompagnement artistique et gestion de la scène : Bet Garrell / Mise en scène : Stephane Filloc / Aide à l'écriture et concept scénographique : Joël Fesel / Complicité conceptuelle : Johnny Torres / Design graphique et illustration : Laia Sondang / Figurine : Nartxi Azcazrgorta / Vidéo : Marc Soler / Photos : Klara Pedrol et Mireia Guillella / Production exécutive : Caterina Fiol et Los Galindos / Diffusion : Daphné Malherbe

En complicité avec La Grainerie

## DANSER DANS MON PETIT SALON SANS ME POSER DE QUESTIONS

**MUERTO COCO**

Provence-Alpes-Côte d'Azur



© Aliette Cosset


CRÉA.  
2022

► **VEN. 9** à 20h45




► **SAM. 10** à 22h30

⑧ **Mairie - Place C. de Gaulle**

**LA VIRILITÉ MISE À NUE** • Tout démarre comme une enquête naïve : de quoi parle-t-on lorsqu'on prononce le mot « virilité » ? En costard ou en culotte à dentelles, sur un canapé au milieu des gens, notre hôte nous embarque dans une divagation documentaire sur les concepts de normes et de masculinités.

 *Un spectacle poétique tissé de témoignages, où se mêlent expériences personnelles, autofiction et paroles d'inconnu-e-s. Un spectacle qui se danse autant qu'il se raconte.*

 **1h15**

 **12-99 ans**  

 **300 pers.**  **Gratuit**

Conception et interprétation : Maxime Potard / Texte : Maxime Potard et les interviewé-e-s / Regard extérieur et chorégraphique : Leonardo Montecchia / Régie et construction : Loïc Lavaut / Regards complices : Marc Prêpus, Raphaëlle Bouvier, Paola Rizza / Costumes : Julie Honoré, Virginie Breger, Madeleine Bourgeois, Lara Guéret / Confections scéniques : Adèle Boré Juteau, Nana Knödler / Création lumière : Julien Sabato / Regard musical : Roman Gigoï, Thomas Koenig / Chorégraphe (en alternance) : Julien Dégremont / Production : Charles Bodin

## FREEZE!

**NICK STEUR**

Bruxelles-Capitale, Belgique



© Alastair Bett


Performance


► **SAM. 10** à 15h30 et 18h30




► **DIM. 11** à 14h30 et 17h30

**Lieu communiqué à la réservation**

**L'ÉQUILIBRE DE LA PIERRE** • Enfant, Nick Steur équilibrait des pierres les unes sur les autres. À un moment crucial de sa carrière artistique, il a redécouvert et développé cette compétence en une performance époustouflante. C'est la concentration seule qui lui permet de trouver l'équilibre entre sa force de volonté et celle de la pierre.

 *Lorsque nous nous arrêtons, tout semble se déplacer à un rythme plus rapide autour de nous... Faisons une pause ensemble, grâce à l'accueil exceptionnel de ce performer néerlandais.*

 **1h env.**

 **10-99 ans**  

 **50 pers.**  **9€/5€**

De et avec : Nick Steur

En partenariat avec Marionnettissimo, l'Usine et le Théâtre de la Cité / Spectacle en tournée régionale dans le cadre du portrait Nick Steur de La Biennale – Festival international des arts vivants Toulouse Occitanie

# CONSTRUCTION MONUMENTALE PARTICIPATIVE

**OLIVIER GROSSETÊTE**

Provence-Alpes-Côte d'Azur




© Olivier Grossetête

- ▶ **SAM. 10** de 14h à 20h : construction
- ▶ **DIM. 11** de 14h à 18h30 : installation monumentale
- ▶ **DIM. 11** à 18h30 : déconstruction en fanfare et clôture du festival

① **Place J. Jaurès**


## CONSTRUCTION MONUMENTALE PARTICIPATIVE


**EN CARTONS** • Prenez part à une aventure humaine et artistique extraordinaire et ouverte à toutes et à tous ! Quel que soit votre âge, vous êtes invité·e·s à participer à ce projet gigantesque et totalement fou, de construire ensemble une œuvre architecturale en cartons, avec comme seuls outils des boîtes de cartons et du scotch !

 *Construite sans grue ni machine, à la seule force des bras des centaines de participants, l'œuvre pourra atteindre jusqu'à 20 mètres de haut ! Un véritable honneur que d'accueillir ces bâtisseurs hors normes sévissant dans le monde entier !*

Le samedi, dès 14h, rendez-vous Place J. Jaurès et participez à cette expérience extraordinaire ! Suivez les guides et aux moments voulus, unissons nos forces pour faire prendre (beaucoup !) de hauteur à l'édifice !

Et le dimanche en fin de journée, place à la déconstruction monumentale ! Dans un élan de bonne humeur collectif, faisons voler les cartons pour clore ce festival tou·te·s ensemble et en musique live !

 **En continu**

 **Tout public**

 **Gratuit**



Direction artistique : Olivier Grossetête / Chef de chantier : Christophe Goddet / Bâtitseur : Jean-Marie Bergey / Bâtitseuse : Emilie Larrue

# CUATRO PUNTOS

OTHER SIDE COMPANY

Occitanie



© L. Lemaur-Armengaud


CRÉA.  
2022

► **SAM. 10** à 17h et 19h

► **DIM. 11** à 17h45


⑫ **Place du Canal**


**VALSE BESTIALE** • Un groupe à quatre pattes recouvre le sol, accompagné par le rythme des percussions tribales. Il se cherche, se manque avant de trouver l'unisson en une masse compacte. Alors, dans une bouffée d'énergie, la meute se lance pour tenter d'habiter l'espace en communauté.

 *Les corps animalisés se rencontrent, se soutiennent ou se repoussent, dessinant une société primitive qui lance un cri de lutte face à l'immobilité.*

D'après la création originale du Colectivo Carretel

 **35 min.**

 **Tout public**

 **600 pers.**

 **Gratuit**

Création collective originale : Colectivo Carretel / Mise en scène : Nelson Martinez et Marie Giquel / Danse et création : Frida Ocampo, Tiare Salgado, Julia Färber, Maëlla Blanchard, Camille Revel, Marie Giquel, Izaskun Insausti, Camilo Sarasa, Eduard Tamayo, Hugo Marchand, Nelson Martinez / Musique live : Ramon Bermudez, José Tomas Orlandini

En complicité avec La Grainerie

# CLÉMENCE DE CLAMARD

ROIZIZO THÉÂTRE


Bretagne



© Loeiza Jacq

► **JEU. 8** à 21h30


**Parc de Labège-Village**

► **SAM. 10** à 20h15 (interp. LSF) 


► **DIM. 11** à 18h30


② **Square de la Paix**

**DOUBLE « JE »** • Toute en dentelle et en élégance, Clémence de Clamard ne passe pas inaperçue. Et quand elle prend la parole, c'est avec la voix grave d'un homme. Avec tendresse et une verve jubilatoire, Clémence de Clamard amène le propos vers ces myriades de petites fragilités qui font la beauté d'une existence humaine.

 *Une discussion improvisée entre la maîtresse de cérémonie et les spectateur-ric-e-s, dans une configuration qui est davantage celle d'un boudoir que d'une scène de théâtre. On adore !*

 **50 min.**

 **8-99 ans**

 **350 pers.**



**Gratuit**

Conception et interprétation : Julien Galardon / Régie en jeu : Quentin Lamouroux / Mise en scène : Nathalie Le Flanche / Collaboration à l'écriture : Cédric Hergault / Costume : Anna Le Reun / Création sonore : François Colléaux

# SURCOUF

SACÉKRIPA  
Occitanie



© Sacékripa

CRÉA.  
2022

- **SAM. 10** à 15h30 et 19h
- **DIM. 11** à 14h30 et 17h30
- 18 **Port-Sud - Capitainerie**

**CIRQUE NAUTIQUE** • Ils arrivent au rythme de l'eau, de loin, peut-être depuis longtemps, et ont décidé de débarquer ici, mais pas forcément tout de suite. Sur les berges, les curieux-ses assistent amusé-e-s à un naufrage inéluctable, a priori.

*Au fil de l'eau, ce duo raconte l'instabilité, la grande nécessité de s'accrocher et de se soutenir. Le besoin de garder le cap quand tout vacille sous le poids de la certitude. Un spectacle tout public, drôle et assurément unique en son genre !*

40 min.

3-99 ans

400 pers.

Gratuit

De et par : Mickael le Guen et Benjamin De Matteis

# LE SOURIRE EST UN ÉLASTIQUE TENDU ENTRE LES DREILLES

LES CUBITÉLISTES  
Occitanie



© Les Cubitélistes

Instal.  
plastic

- **SAM. 10** de 14h à 22h
- **DIM. 11** de 14h à 20h
- 14 **Allée des Sables**

**MANIF PEINTE** • La Manif Peinte est une installation de 54 personnages peints brandissant des pancartes poétiques, drôles ou surréalistes. Les passant-e-s sont invité-e-s à déambuler parmi ces « cacahuètes littéraires de philosophie comique et de métaphysique dada ».

En continu

6-99 ans

Gratuit

Concept et création des aphorismes : Alain Fraud /  
Réalisation des peintures : Marie Demicheli



# FESTIVAL

## COMPAGNIES « DÉCOUVERTE »

Les compagnies « découverte » sont des équipes émergentes sélectionnées par ARTO, présentant une création récente afin de la confronter aux spectateur·rice·s et de lui offrir une visibilité auprès de professionnel·le·s du spectacle.

Une ou deux compagnies sont choisies pour être accompagnées par ARTO l'année suivante en tant que compagnie invitée du festival.



# UNE JUNGLE

**CIE CHAOS**

Occitanie



© Thierry Chateau

► **SAM. 10** à 14h30 et 18h15

► **DIM. 11** à 15h et 17h15

⑪ **Place du Canal - La Treille**

**DANSE** • Deux êtres, tour à tour, bousculés, enlisés, percutés, écrasés, propulsés par une destinée qui s'impose à eux : l'exil. Leur jeu est dans l'action, celle qui nous fait avancer coûte que coûte. *Une Jungle*, c'est cette émotion brute générée par l'errance de corps nomades livrés à eux-mêmes.

🕒 30 min.

👤 7-99 ans

👥 300 pers.

🆓 Gratuit

Conception, chorégraphie : Sandrine Chaoulli / Danseurs : Tanguy Allaire et Tésia Peirat / Texte : Déclaration des poètes de Patrick Chamoiseau par Garniouze et Sandrine Chaoulli / Régie générale : Thierry Allaire

# FM

**LUCIA SOTO**

Occitanie



© Picturaline

► **SAM. 10** à 18h30

► **DIM. 11** à 16h

⑨ **Parc de l'ASEI - Rue du Bac**

**DANSE RADIOPHONIQUE** • *FM* est un rituel, un hybride entre rêve, fiction et réalité. À travers les découpages de nouvelles radiophoniques, *FM* propose un voyage chorégraphique vers nos imaginaires politiques. La danse, la musique et les mots se mélangent entre terre et cosmos.

🕒 45 min.

👤 8-99 ans

👥 150 pers.

🆓 Gratuit

Chorégraphe et interprète : Lucia Soto / Musicien : Morgan Roggy / Technicien : Alex Lagoa / Regard extérieur : Marlène Rostaing / Chargée de diffusion : Malaury Goutoule

# FÊTE FÊTE

## PARTI COLLECTIF

Nouvelle-Aquitaine



© Léa Pons

- ▶ **VEN. 9** à 20h30
- ▶ **SAM. 10** à 20h30

① **Place J. Jaurès**

**BAL PYROTECHNIQUE** • Conduite à tenir : suivre le protocole des réjouissances publiques. Rejoindre le point de rassemblement, quelque part dans l'espace public. Ne pas stationner. Mangez, bougez. Plus fort. Le collectif décline toute responsabilité en cas de débordements. NB : Jetez-vous sur la voie publique.

🕒 1h30 🧑 8-99 ans ♿ 🦻  
👥 350 pers. 🆓 Gratuit

★★★

## LA FÊTE FÊTE CONTINUE LE BAL !

- ▶ **VEN. 9** à 22h15
- ▶ **SAM. 10** à 22h15

① **Place J. Jaurès**

🕒 1h ♿ 🎭

Avec : Margot Auzier, Clément Bossut, Jaime Chao, Louis Lubat, Bastien Fontanille, Sarah Meunier Schoenacker, Nelly Pons

En complicité avec L'OARA

# SOND'UP

## STRAP COMPAGNIE

Occitanie



© Mercurtio

- ▶ **SAM. 10** à 19h15 et 22h
- ▶ **DIM. 11** à 15h30 et 17h30

② **Square de la Paix**

**IMPRO DE SONDAGE** • *Sond'UP*, c'est une start-up de sondage spécialisée dans les publics privés et publics. Deux employé-e-s investi-e-s déambuleront dans les rues, questionnaires en main, pour récolter vos précises et précieuses données. La restitution des résultats statistiques obtenus vous permettra d'acquérir une meilleure connaissance de vous-même et de vos semblables.

🕒 30 min.  
🧑 6-99 ans ♿  
👥 200 pers. 🆓 Gratuit

Sondeurs : Mathilde Saillard et Guillaume Barraband /  
Aide à la rédaction du questionnaire : Augustin Moreau





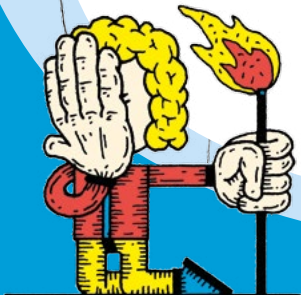


Ephemeral City - WOMAbelaide 2019 © Jack Fenby

# FESTIVAL

## MUSIQUE

Concerts gratuits et en accès libre





# ZE TIUBES

Occitanie



© Jean-Claude Cocobeach

► **JEU. 8** à 20h30 et 22h30  
**Parc de Labège-Village**

**SEA, SEX AND SWING** • Le répertoire de Ze Tiubes c'est des hits, des numéros 1 au top 50, des tubes donc, des années 70 jusqu'à nos jours, mais avec la touche manouche. Ze Tiubes ramène la plage au Festival !



**50 min. et 30 min.**



Chant : Mr Christian / Contrebasse : Dèdè / Guitare : Patrick et Jean-Claude

Une proposition de l'Assaut Musical

# CHORALE ON N'EST PAS COUCHÉ

Occitanie



© Fabrice Roque

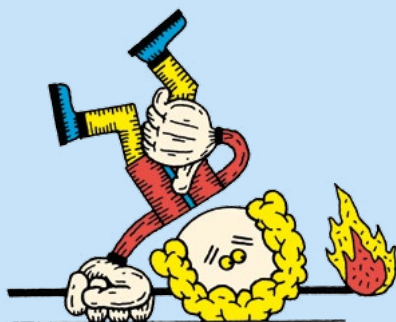
► **VEN. 9** à 19h  
► **SAM. 10** à 17h30  
► **DIM. 11** à 16h30

① **Place J. Jaurès**

**EN CHOEUR ET DE BONNE HUMEUR** • Il y a un charpentier, une comédienne, un bibliothécaire, un architecte, une on ne sait pas, un infiltré du MEDEF, un planteur de topinambours bio... Et iels sont 150 lorsqu'ils sont au complet ! Sous la direction de la cheffe Coco Guimbaud, iels vont user d'humour, de costumes, de chorégraphies pour vous offrir *a real show* !



**45 min. (VEN.) / 1h (SAM & DIM.)**



# SHAKE THAT THING!

## FANFARE BIG JOANNA

Pays de la Loire



© D. Perrin

- ▶ **SAM. 10** à 14h15
- ▶ **SAM. 10** à 19h45
- ① **Place J. Jaurès**
- ▶ **DIM. 11** à 14h
- ④ **Place Marnac > Place J. Jaurès (déambulation)**
- ▶ **DIM. 11** à 18h30 - clôture du festival !
- ① **Place J. Jaurès**

**BRASS BAND NEW ORLEANS** • La fanfare Big Joanna aime la sueur et les cocktails, le rock et le voodoo. Big Joanna aime jouer avec l'espace, les corps et les voix, comme pour conjurer le mauvais sort. Mais ce qu'elle chérit par-dessus tout, c'est sentir le public céder à la danse. *Shake that thing!*

🕒 45 min.  
♿️ 🎧

Grosse caisse et percussion : Marc Barotte ou Béranger Vantomme / Caisse claire et percussion : Benoit Bricard / Trompette : Simon Brousse / Soubassophone : Nicolas Cherbonnier / Guitare : François Collet / Saxophone baryton : Jean Sébastien Daviller / Saxophone ténor : Thibaud Thiolon

# CHEB SHATA'

Occitanie



© Camille Escoubet

- ▶ **SAM. 10** à 19h45
- ⑪ **Place du Canal - La Treille**

**GALETTES FESTIVES** • C'est comme une perle de rosée, sortie d'un volcan en éruption, que les disques de Cheb Shata' s'enchaînent sur sa platine. Cet alchimiste de la fête propulse la tradition avec démesure, sans la moindre considération des conséquences et autres séquelles potentielles. En route pour la joie avec Cheb Shata' !!!

🕒 50 min.  
♿️ 🎧

Avec Thomas Rameaux



# LE BAL CRADE

Occitanie



© Bal Crade

► **SAM. 10** à 23h30

① **Place J. Jaurès**

**SYMPHONIE DE GARAGE À DANSER** • Le Bal Crade sort l'artillerie lourde. Dans un univers post-apocalyptique dévoré par les flammes s'élèvent chants traumatiques, tambours nucléaires, guitare atomique, électro-clavecim, infrabasses et autres instruments de festivité massive dernier cri. Toutes et tous sont incité-e-s à un grand moment de lâchage folklorique et bruyant, version post-moderne du bal trad'.



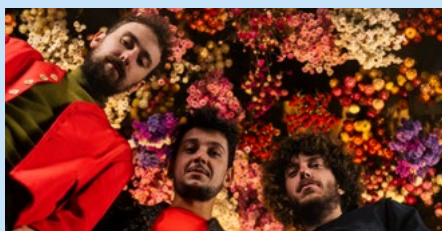
2h

Jeu, conception, réalisation : Karine Verges, Matthieu Clarenson, Mathieu Vidard, Pierrick Stephant, Yan Oliveri, Dimitri Vallet / Technique et plus : Julien Teytaud, Julien Pelissier



# BRAMA

Nouvelle-Aquitaine



© Sylvestre Nonique-Desvergnès

► **VEN. 9** à 23h30

① **Place J. Jaurès**

**ROCK PSYCHÉ TRAD** • Brama a choisi l'exigence du trio pour exprimer pleinement la transe d'un rock psychédélique farouche et authentique. Guitare/batterie en état d'hypnose, vielle à roue transfigurée passée à la pédale, bourdon tараudeur et chants en occitan lumineux, le groupe fait valser les clichés en triturant un folklore solaire, dansant et poétique, et un rock expérimental libre comme l'air !



1h

Batterie, voix : Paolo Gauthier / Guitare, voix : Simon Guy / Vielle à roue, voix : Baptiste Lherbel

# FESTIVAL

## OFF ET À-CÔTÉS

À côté des spectacles et concerts, le Festival de rue de Ramonville foisonne de multiples propositions en lien avec le projet d'ARTO.

Des initiatives réalisées avec des établissements scolaires ou artistiques sont présentées, divers ateliers et activités sont programmés, ainsi que quelques spectacles venus se tester en public.

Gratuit



# CENTRE MUNICIPAL DES ARTS DU CIRQUE LE LIDO

Occitanie



© Christophe Trouilhet

## Jokers : EN TRANSITION

► **SAM. 10** à 17h

**15** Allée de la Piscine

**GROUPE 12-17 ANS** • La Famille Jokini présente « En transition », un spectacle fantastique, hilarant, sublime, merveilleux et surtout, plein de surprises ! Fidèle à la tradition, la Famille Jokini vous promet des prouesses dignes des plus grands cirques de l'histoire !

1h Tout public

400 pers.

Avec Laora, Luce, Achille, Gaspard, Marco, Elisa, Nino, Justine, Camille, Judith, Eliot, Victor, Xoan, Charlie, Margo / Mise en scène de Luc Socasau et Tiaré Salgado

★★★★★

## Bulles en balle : FAREMBULLE

► **DIM. 11** à 15h30

**15** Allée de la Piscine

**GROUPE 9-12 ANS** • Roulement de tambour... Préparez-vous pour la plus belle, la plus épique, la plus folle, la plus incroyable des fêtes foraines imaginées... La 74<sup>e</sup> édition de la célèbre Farembulle ! Attention, vous pourriez bien ne jamais vouloir en revenir !

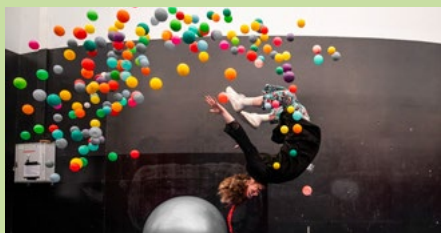
45 min. Tout public

400 pers.

Avec Isao, Lucie, Vadim, Tsiga, Melody, Gabrielle, Mattia, Paz, Emile / Mise en scène de David Praud et Agathe Lauriou

# ÉSACTO'LIDO

Occitanie



© Boris Conte

## Du coq à l'âme

► **SAM. 10** à 15h et 19h

**15** Allée de la Piscine

**FORMATION SUPÉRIEURE** • Nous y voilà. À la recherche du point d'équilibre, contemplant le chemin parcouru avec notre barda, nos massues, cordes et ballons. Un dernier voyage ensemble avant de se laisser glisser vers l'inconnu. Let's go !

Ce plateau est l'aboutissement de six mois de recherche par six étudiant-e-s de la formation Diplôme National Supérieur Professionnel Artiste de Cirque de l'Ésacto'Lido, finalisant leur parcours de formation et ouvrant celui d'artiste.

50 min.

10-99 ans

400 pers.

Avec Patrick Bellet (acrobatie), Ange Viaud (acrobatie), Fleur Perneel (acrodance), Zuzana Drobna (jonglage contact) en duo avec Flavia Savi (mât chinois), Louis Lamer (acrobatie)



# ADOUR MÉDITATION

## MATIÈRE PREMIÈRE

Occitanie



© Adour Méditation

- ▶ **SAM. 10** à 17h et 19h30
- ▶ **DIM. 11** à 15h30 et 17h30
- 14 **Allées des Sables**

**MÉDITATION GUIDÉE DU SUD-OUEST** • En ces temps troublés, laissons-nous tenter par une quête spirituelle. Matière Première propose de vous guider par la voix de Grand Panda, originaire de Pontonx-sur-l'Adour, patrie de la garbure, du canard et du tursan.

✓ 30 min.

8-99 ans

50 pers.



De et par : Xavier Laurant

# LE FOLÂTRE CABINET DE DACTYLOGRAPHIE

## CÉCILE HÉNNION

Occitanie



© Maylis Collet

CRÉA.  
2022

- ▶ **SAM. 10** de 16h à 18h
- 7 **Square des Sanguinettes**
- ▶ **SAM. 10** de 19h à 20h et de 21h à 23h30
- ▶ **DIM. 11** de 14h à 18h30
- 1 **Place J. Jaurès**

**ENTRE-SORT ÉPISTOLAIRE** • En quelques minutes et avec l'aide d'une dactylographe chevronnée, vous allez écrire une lettre. Lettre de rupture pré-remplie, carte postale administrative, lettre de vengeance ? Dans tous les cas, aucune dérogation possible : ce qui est écrit au Cabinet est timbré, posté et envoyé !

✓ De 5 à 15 min. (en continu)

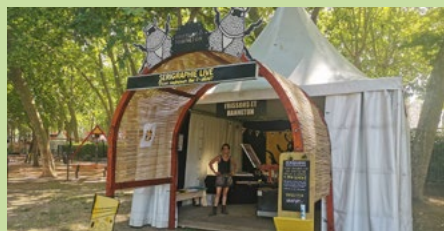
6-99 ans

50 pers.



# ATELIER DE SÉRIGRAPHIE

**FRISSONS ET HANNETON**  
Occitanie



© Frissons et Hanneton

- **VEN. 9** de 19h à 23h
- **SAM. 10** de 15h30 à 17h30 et de 21h à 23h
- **DIM. 11** de 15h à 18h

① **Place J. Jaurès**

**IMPRESSIONS PERSONNALISÉES** • Venez imprimer vous-même une affiche, un tote-bag, un tee-shirt ou un sweat avec le visuel des Sorties de rue 2022 et les couleurs de votre choix ! Pensez à apporter votre support (composé à 80% de coton minimum) !

🕒 **En continu**

👤 **7-99 ans** ♿ 🦶

# UN PAS DANS MA BULLE [EXTRAITS]

**LE LAB**  
Ramonville



© Jocelyne Saris

- **SAM. 10** à 14h, 15h, 16h et 17h
- **DIM. 11** à 14h, 15h, 16h et 17h

② **Square de la Paix**

**DÉMOS DE DANSE HIP-HOP** • *Un pas dans ma bulle* propose des démos de danse hip-hop abordant différents thèmes spécifiques à la discipline (origines, évolution, moyen d'inclusion, etc.). Et surtout, *Un pas dans ma bulle* invite les spectatrices et spectateurs à danser et à s'exprimer sur le lino !

🕒 **30 min.**

👤 **3-99 ans** ♿ 🦶

Nadine Messias, présidente de l'association LAB, créatrice et interprète du spectacle *Un pas dans ma bulle* / Nacer Khadir, professeur de danse de l'association LAB et breakdancer / DJ Gaston, DJ et professeur de danse de l'association LAB

# GRANDS JEUX EN BOIS



## REGARDS

Ramonville



- **SAM. 10** de 15h à 19h
- **DIM. 11** de 14h à 18h
- 11 **Place du Canal - La Treille**

**ESPACE LUDIQUE** • Faites une pause ludique et partagez des moments de bonne humeur, de détente, de rire et de rencontre avec les autres festivalier·ère·s et les complices de l'association Regards de Ramonville. Cette association qui promeut l'accompagnement à la parentalité a pour objectif de proposer le jeu comme objet culturel, éducatif et social. Jouons ensemble !

- 11 En continu
- 11 6-99 ans  

# JARDIN ÉPHÉMÈRE

## CFAAH DE TOULOUSE-AUZEVILLE

Auzeville-Tolosane





© David Perpère

- 11 **Espace de convivialité**
- 11 **Place du Canal - La Treille**

**INSTALLATION VERTE** • Venez découvrir le jardin éphémère créé par les étudiants en BTS Aménagement paysager du CFAAH Toulouse-Auzeville.

Les étudiant·e·s ont travaillé tout au long de l'année pour créer une bulle de verdure en plein cœur du festival !

- 11 En continu
- 11 Tout public  



# BALADE PÉRIURBAINE #1 : PORTRAITS D'ICI

## LA BOUILLONNANTE



© Laura Zanti

Chaque année, l'équipe d'ARTO invite un.e artiste, un collectif à explorer un territoire pour imaginer une déambulation avec les habitant.e.s. Ces balades sont un prétexte pour créer une rencontre et une aventure artistique avec vous. C'est aussi une manière d'inviter à changer son regard sur le territoire et à sortir des sentiers battus.

Pour cette 1<sup>re</sup> édition, pendant plusieurs jours, La Bouillonnante s'est baladée à Ramonville, entre le Kiwi et le Canal du Midi. Elle a rencontré des hommes, des femmes, des enfants qui habitent ce quartier et le font vivre, et a composé leurs portraits. Le résultat est une balade sonore et la carte *Portraits d'ici* en collaboration avec la graphiste Laura Zanti.

**Cette carte est disponible aux Points Info du festival. Pour suivre la balade, vous aurez besoin d'un smartphone et d'une connexion Internet (et d'écouteurs pour mieux entendre).**

Bonne balade !



1h



10-99 ans



## ATELIERS LSF

PAR VASILY BUBNOV ET  
YOANN SOULIÉ

► **SAM. 10** à 16h30

► **DIM. 11** à 16h30

**Médiathèque S. de Beauvoir**

① **Place J. Jaurès**

### INITIATION À LA LANGUE DES SIGNES FRANÇAISE

• ARTO soutient la culture sourde et propose de rompre les barrières de la langue. On mime, on gesticule, on essaie... c'est l'important !



1h



6-99 ans



**Gratuit sur inscription :**

Inscriptions le jour J au Point Info de la Place J. Jaurès. Pensez à vous inscrire au moins 30 minutes avant le début de l'atelier.

## CARTES POSTALES SONORES

### MEDIA COMMUN

*Dans le cadre du Parcours Laïque et Citoyen du Conseil Départemental de la Haute-Garonne*

► **Aux Points Info et buvettes**

**INTERVIEW RADIO** • Suite à la présentation de *La Devise* par la Cie La Fleur du Boucan en mai 2022, ARTO, l'association Media Commun et l'enseignante Karine Brana ont proposé aux élèves de 6<sup>e</sup> du Collège A. Malraux de se questionner sur le lien entre l'espace individuel et l'espace collectif. Retrouvez le résultat de cette réflexion sous forme de cartes postales sonores tout au long du festival.



En continu



12-99 ans



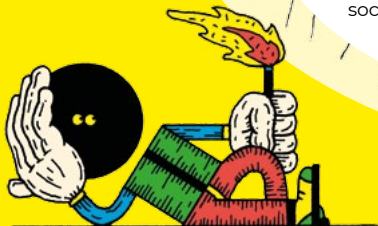
# FESTIVAL

## PROS

Depuis plus de trente ans, le Festival de rue de Ramonville est un rendez-vous incontournable des arts de la rue. Avec une trentaine de compagnies programmées et des dizaines de milliers de spectatrices et spectateurs, le festival veut témoigner de la diversité et de la vivacité de ce secteur et réaffirmer sans cesse que l'espace public peut et doit être un lieu de rencontre, de partage et d'expression.

À ce titre, ARTO organise une après-midi de rencontres professionnelles ouvertes à tou-te-s. La semaine suivante, ARTO et la ville de Ramonville accueilleront les rencontres professionnelles Tout Un Monde #rue, comme depuis leur création, il y a trois ans.

ARTO remercie Occitanie en scène, ARTCENA, Le Pôle Sud – Fédération régionale Occitanie des arts de la rue, le TUM et La Toulousaine de Diffusion, qui permettent de créer ces temps de réflexion nécessaires à notre secteur et ce, à la lumière des transformations sociétales les plus récentes et marquantes.





# RENCONTRE PROFESSIONNELLE #1

► **VEN. 9** à 13h30

11 **Place du Canal - La Treille**



Organisée par la Toulousaine de diffusion, en partenariat avec Le Pôle Sud – Fédération régionale Occitanie des arts de la rue

> **13h30-14h : Café-rencontre organisé par Le Pôle Sud**

> **14h-15h30 : Rencontre organisée par La Toulousaine de Diffusion**

Crise de la diffusion : Chargé.e.s de diffusion, compagnies, lieux de diffusion : quels modèles et quelles perspectives pour demain ?

La Toulousaine de Diffusion est née ce printemps du constat partagé d'un malaise global dans le métier suite à la pandémie. Elle cristallise de nombreuses problématiques sur le métier de chargé.e de production/diffusion, en termes de conditions de travail, de rémunération, de reconnaissance, de formation. Ce collectif est un endroit d'échange de bonnes pratiques, de retours de formations et d'expérience, et de partage d'outils concrets. Il questionne également les réalités du spectacle vivant sur notre territoire et les rapports entre ses différents protagonistes.

> **16h-18h30 : Rencontre pro #2**

> **18h30-19h : Lancement du catalogue des compagnies et structures des arts de la rue en Occitanie par Le Pôle Sud**

Il s'agit d'un site (en ligne depuis juillet 2022) et d'un annuaire papier (qui sortira prochainement) destinés à être un répertoire pour la diffusion. Nous le rêvons exhaustif et comptons sur vous pour vous inscrire et faire inscrire vos collègues et partenaires !

Contact : [fedeipolesud@gmail.com](mailto:fedeipolesud@gmail.com)

# RENCONTRE PROFESSIONNELLE #2

► **VEN. 9** de 16h à 18h30

11 **Place du Canal - La Treille**



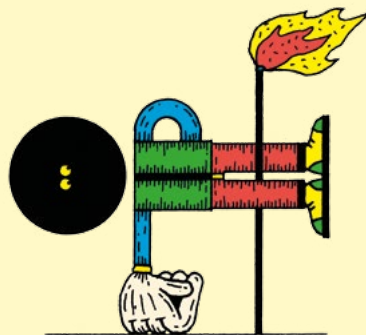
Organisée par ARTO, en partenariat avec ARTCENA et Occitanie en scène

Ce temps d'échanges et de partage autour de la situation des arts de la rue et de l'espace public suite à la pandémie permettra de dresser un état des lieux des évolutions, des pratiques et des préoccupations sociales, culturelles et écologiques du secteur.

Qu'est-ce qui relève du mauvais souvenir, qu'est-ce qui a réellement changé ? Comment les arts en espace public peuvent-ils réagir ? Quelles pistes d'interventions et d'inventions se dessinent ?

L'objectif sera de dessiner ensemble ces pistes et de mieux comprendre les enjeux et défis à relever.

En présence de chercheurs, artistes, opérateur-set élus.



# TUM RUE - 3E ÉDITION

## JOURNÉES PROFESSIONNELLES « TOUT UN MONDE » POUR LES ARTS DE LA RUE



► **JEU. 15 ET VEN. 16 SEPT** de 14h à 23h

⑫ **Place du Canal, Ramonville**

Cet événement est réalisé en partenariat avec ARTO et reçoit le soutien de la Région Occitanie, du Conseil départemental de la Haute-Garonne et de la Ville de Ramonville.



*Tout Un Monde est un événement original  
spécialement conçu pour les programmeurs-riche-s  
et ouvert au public.*

### ► 10 spectacles en 2 jours

Beblibop · *Oaristys*  
Circ'Hulon · *Strampalati*  
Collectif Prêt-à-Porter · *Comme La Première Fois*  
Filles del Facteur · *Fracas*  
L'Ailleurs des PeauxCibles · *En'Corps*  
La Mandale · *Les Impavides Bretons*  
La VégaNova · *UNjE [ounj]*  
Le pOissOn sOluble · *SchlÖf*  
Les Dégingandés · *Dégingandé*  
Youpicascade · *BOOM c'est l'éclate*

### ► Infos et réservations :

[www.toutunmonde.eu](http://www.toutunmonde.eu)

**Professionnel-le-s** : entrée libre sur réservation par mail à [toutunmonde.diff3@gmail.com](mailto:toutunmonde.diff3@gmail.com).

**Non-professionnel-le-s** : pas de réservation possible. Entrée libre dans la limite des places disponibles.



## ARTO, C'EST QUOI ?

L'association ARTO a pris son envol il y a plus de 30 ans à Ramonville. Elle porte aujourd'hui un projet novateur et expérimental avec comme référentiels les droits culturels et, en son cœur, la création. Les objectifs du projet sont :

► **Accompagner la création et favoriser la créativité :**

- en diffusant et en accompagnant la création dans l'espace public et en direction de la jeunesse ;
- en favorisant la capacité créative du territoire, de l'individu au collectif ;
- en proposant des projets artistiques et culturels de territoire ;
- en collaborant avec les associations et entreprises du territoire.

► **Participer à la transition écologique et sociale :**

- en mettant en place des espaces de partage de savoirs ;
- en développant un projet d'éducation artistique et culturelle ;
- en agissant pour la transition écologique et sociale dans le champ culturel.

► **Permettre le vivre-ensemble en favorisant les rencontres et la convivialité :**

- en créant des temps conviviaux et festifs ainsi que deux temps forts dans l'année (le Festival de rue et les Extras) ;
- en favorisant la dynamique associative ;
- en œuvrant pour une ouverture toujours plus grande de nos actions.



## ARTO, C'EST QUI ?

**C'est avant tout 170 bénévoles et 45 familles hôtes d'artistes !**

L'association ARTO est présidée par Jérôme Bresson.

L'équipe d'ARTO : Pierre Boisson, Chloé Cadamuro, Audrey Campourcy, Quentin Dulieu, Sofia Selene Iturbide Gonzalez, Édouard Leborne, Briag Le Saint, Olivier « Rital » Magni, Claire Mateu, Évelyne Repici, Igor Vermeil

Assisté-e-s d'Emma Bret, Laura Caval et Alice Dussardier

Illustrations : Fräneck

Conception graphique : Laura Zanti

Les Sorties de rue de Ramonville sont organisées par ARTO et la Ville de Ramonville / Coordination municipale : Sylvie Mollereau

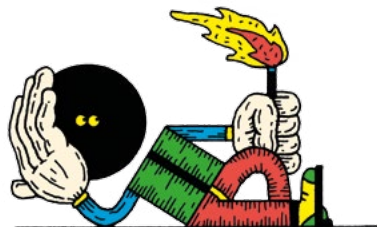
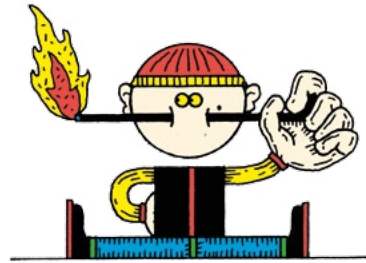


# REJOIGNEZ-NOUS !

ARTO est une initiative citoyenne ouverte à tou-te-s celles et ceux qui veulent y participer. Que vous ayez un peu, beaucoup ou pas du tout de temps, différentes formes de participation sont possibles pendant la saison, au Kiwi et en itinérance, et pendant le Festival de rue :

- **Devenir bénévole** : pour participer activement à la mise en œuvre des actions.
- **Rejoindre des spectacles participatifs** : pour devenir complice d'une équipe artistique à retrouver dans ce programme.
- **Héberger des artistes** : pour faire de belles rencontres le temps d'un ou plusieurs petits déjeuners.
- **Adhérer à l'association** : pour soutenir le projet et participer à nos super assemblées générales !

*Ça vous intéresse ? N'hésitez pas à nous contacter ou à passer à l'accueil du Kiwi ! + d'infos auprès de Sofia : [mediation.arto@gmail.com](mailto:mediation.arto@gmail.com)*





# LA TRANSMISSION

Tisser des rencontres, favoriser les mixités sociales et générationnelles, transmettre nos expériences et partager nos passions sont au cœur de notre projet.

À l'année, ARTO travaille avec de nombreux-ses partenaires autour de la transmission, et plus particulièrement pendant le festival, avec :

## L'ASEI

Dans une dynamique d'inclusion et de démarche vers l'autonomie, plusieurs jeunes participent au festival en tant que bénévoles.



## La Bénévolante

Ce projet vise à accompagner des jeunes de tous horizons dans les équipes de bénévoles des festivals. L'objectif est de favoriser le partage et la découverte culturelle en participant à un projet collectif.



## CFAAH Toulouse-Auzeville

Les élèves en BTS Aménagement paysager ont créé pour le festival un jardin éphémère au cœur de l'espace convivial (voir p. 31).



## Lycée Urbain Vitry

Les élèves des filières Technicien et Métiers du spectacle participent à la réalisation et à l'installation de la construction monumentale d'Olivier Grossetête (voir p. 16).

## Université Jean Jaurès

ARTO accompagne les élèves de la licence professionnelle Gestion de projets et structures artistiques et culturelles. Dans ce cadre, les étudiant-e-s participent à la mise en place du festival.



## Fédération Trisomie 21

Plusieurs jeunes participent au festival en tant que bénévoles. C'est aussi l'occasion pour elles et eux de découvrir plusieurs spectacles de la programmation.







# ET SI ON PARLAIT ÉGALITÉ ?



**ARTO est signataire de la Charte Madeleine H/F**, outil au service de l'égalité femmes/hommes dans le secteur culturel porté par Occitanie en scène.

Nous avons souhaité que ces questions traversent également la saison et le Festival de rue à travers différentes actions :

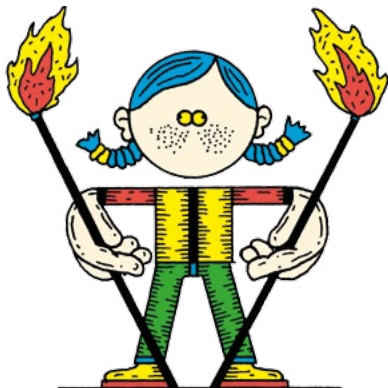
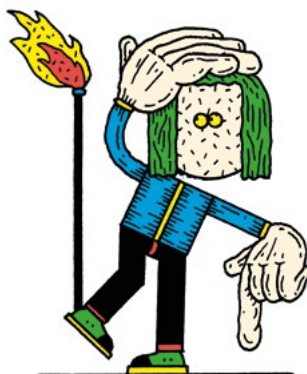
► **Réalisation d'un auto-diagnostic afin d'analyser le projet d'ARTO au regard de l'égalité femmes/hommes.** Cet outil servira de porte d'entrée pour analyser et améliorer nos pratiques.

► **Organisation de parcours d'éducation artistique et culturelle sur les questions de genre.**

► **Mise en place d'une personne référente Égalité au sein de l'équipe d'ARTO.**

► **Accueil d'ateliers d'autodéfense organisés par le mouvement H/F Occitanie et animées par l'association Faire Face.**

► **Sensibilisation de l'équipe salariée et bénévole afin de donner les pistes d'accompagnement possible en cas de violence sexiste et/ou sexuelles.**



# ARTO S'ACTIVE...

## ...avec les habitant·e·s

ARTO, c'est 180 bénévoles, 45 familles hébergeant des artistes, mais c'est aussi des projets avec les habitant·e·s, ancrés dans la vie de nos territoires.

Chaque année, plusieurs **projets participatifs** sont mis en place pendant la saison et le festival (voir p. 7). Si vous êtes intéressé·e·s, contactez-nous !

## ...avec les réseaux professionnels

L'équipe d'ARTO s'investit dans plusieurs réseaux pour réfléchir et agir collectivement.

### En rue libre

ARTO est cofondateur et membre du réseau régional En rue libre. Il s'agit d'un réseau de diffusion territoriale des arts de la rue. Il permet de faciliter la circulation des créations et de mutualiser les moyens lors de tournée.

En rue libre regroupe ARTO, Saison au Kiwi et en itinérance, Festival de rue (Ramonville / 31) / Ax Animation (Ax-les-Thermes / 09) / Derrière Le Hublot (Capdenac / 12 & 46) / Happy Culture (Verdun-sur-Garonne / 82) / Les Maynats (Pouzac / 65) / La Petite Pierre (Jegun / 32) / Pronomade(s) (CNAREP Haute-Garonne – Encausse-les-Thermes / 31) / L'Usine (CNAREP Tournefeuille – Toulouse Métropole / 31).



### Le Pôle Sud, Fédération régionale des arts de la rue

ARTO est cofondateur et membre du conseil d'administration de cette association qui a pour objet de fédérer le secteur des arts de la rue de la région Occitanie, de le défendre et de contribuer à son développement.

+ d'infos : <https://lepolesud.wordpress.com/>



### La Plateforme Jeune Public Occitanie

ARTO adhère à la Plateforme Jeune Public Occitanie. Créée en 2016, cette plateforme est un espace de rencontres ouvert aux professionnel·le·s qui œuvrent pour le spectacle vivant à destination du jeune public.



### Le Réseau Pyramid Occitanie

Le réseau Pyramid est une association régionale de structures de spectacle vivant, fédération Occitanie du réseau national Le Chaînon. C'est un espace de diffusion (Région(s) en scène), de mutualisation, de réflexion, d'aide à la création et de soutien à la création artistique en région.

+ d'infos : <https://www.reseau-pyramid.org/>



UNE SAISON D'ARTO  
au  
**Kiwi**  
ET AILLEURS...

SAISON  
22-23 #1

oct. 2022 -  
mars 2023

Spectacles  
Rencontres  
Ateliers  
Soirées  
Expos

...



# La saison d'ARTO continue...

DATE	COMPAGNIE	ÉVÉNEMENT	GENRE	ÂGE	LIEU
<b>Toute l'année</b>	LA BOUILLONNANTE	<b>PORTRAITS D'ICI : BALADE PÉRIURBAINE #1</b>	Balade audioguidée	10-99 ans	
<b>OCT.</b>					
<b>SAM. 1ER</b>		<b>LE JOUR DE LA DANSE #6</b>	Danse dans les rues de Toulouse	0-99 ans	
<b>MER. 5 &gt; SAM. 8</b>	NATACHA BELOVA	<b>SISYPHOLIA</b>	Performance urbaine	0-99 ans	
<b>JEU. 6</b>		<b>CINQ OREILLES</b>	Concert au Kawa	0-99 ans	
<b>SAM. 8</b>	MARTA IZQUIERDO MUÑOZ	<b>YOLO [YOU ONLY LIVE ONCE]</b>	Création dansée participative	12-99 ans	
<b>DIM. 9</b>		<b>UN DIMANCHE AU BORD DU LAC</b>	Arts de la rue et sciences au lac de La Reynerie	3-99 ans	
<b>VEN. 14</b>	DIANA BARONI	<b>MUJERES</b>	Musiques au féminin	10-99 ans	
<b>LUN. 17*</b>	FILLS MONKEY	<b>BOOM BOOM KIDS</b>	Concert humorythmique	6-99 ans	
<b>SAM. 22</b>		<b>FÊTE DU KIWI</b>	Jour de Fête	0-99 ans	
		<b>SWING'UP DUO</b>	Goûter musical	0-99 ans	
	CIE SCRATCH	<b>MOUSSE</b>	Jonglerie punk	6-99 ans	
	LA PISTE À DANSOIRE - COLLECTIF MOBIL CASBAH	<b>MOBIL DANCING</b>	Bal libérateur	6-99 ans	
<b>LUN. 24 OCT &gt; VEN. 18 NOV*</b>	BONJOUR DÉSORDRE	<b>LA MONDIALE DE LA TROUILLE</b>	Ateliers terribles	8-99 ans	
<b>NOV.</b>					
<b>JEU. 10</b>	LES TÊTES DE MULES	<b>LES BELLES SŒURS</b>	Théâtre amateur	11-99 ans	
<b>MER. 16</b>		<b>P'TIT DÉJ' DES PARTENAIRES #6</b>	Rencontres pros		
<b>JEU. 17</b>	SOFIA ITURBIDE	<b>LA FÊTE DES MORTS AU MEXIQUE</b>	Les Passionné-e-s au Kawa	9-99 ans	
<b>VEN. 18*</b>	THÉÂTRE DES MONSTRES	<b>LA DANSE DES SAUVAGES</b>	Danse endiablée	5-99 ans	
<b>MAR. 22 &gt; SAM. 26</b>	FRANCE NATURE ENVIRONNEMENT	<b>RENDEZ-VOUS LA NUIT</b>	Expo	12-99 ans	
<b>JEU. 24</b>	ÉLÉMENTERRE	<b>RENCONTRES RÉGIONALES DES ÉVÉNEMENTS RESPONSABLES #4</b>	Journée remue-méninges	/	
<b>JEU. 24</b>	ELLIOTT SHAW	<b>EN LUTTE CONTRE LA POLLUTION LUMINEUSE</b>	Les Passionné-e-s au Kawa	9-99 ans	

# ...après le festival !

<b>MAR. 25* &gt; MER. 26</b>	GRUPE MARITIME DE THÉÂTRE	<b>BONNE PÊCHE, MAUVAISE PIOCHE</b>	Fable écologique	3-99 ans	
<b>SAM. 26</b>	MISSION DÉVELOPPEMENT DURABLE	<b>VILLAGE ZÉRO DÉCHET</b>	Ateliers/ Animations	0-99 ans	
<b>SAM. 26</b>	JÉRÉMIE PICHON	<b>LA FAMILLE ZÉRO DÉCHET</b>	Conférence	0-99 ans	
<b>MAR. 29 NOV &gt; SAM. 10 DÉC</b>	LES ARTISTES RAMONVILLOIS	<b>38E SALON D'AUTOMNE : LA BELLE NATURE</b>	Expo	0-99 ans	
<b>DÉC.</b>	<b>VEN. 2*</b>	LA COLLECTIVE CES FILLES LÀ	<b>CES FILLES-LÀ</b>	L'appel de la sororité	11-99 ans 
	<b>JEU. 8</b>	ASSOCIATION MUSICALE DE RAMONVILLE	<b>TRIO LIGNY</b>	Concert de musique classique	6-99 ans 
	<b>MAR. 13</b>	ÉMEAR	<b>FÊTE DES PETITS</b>	Spectacles amateurs	0-99 ans 
	<b>MAR. 13</b>	ÉMEAR	<b>BIG BAND BIG BLOW</b>	Concert de Noël	0-99 ans 
	<b>JEU. 15</b>		<b>PELDRÛT</b>	Concert au Kawa	0-99 ans 
<b>JAN.</b>	<b>JEU. 19</b>	DIDIER CHRISTOPHE	<b>CHAPEAU BAS !</b>	Les Passionné-e-s au Kawa	9-99 ans 
	<b>JEU. 26 &gt; VEN. 27*</b>	BLIZZARD CONCEPT	<b>JAZZ MAGIC</b>	Magie improvisée	10-99 ans 
<b>FÉV.</b>	<b>MAR. 7</b>	LEÏLA KA & ALEXANDRE FANDARD	<b>FAIRE VALSER LES CLICHÉS</b>	Danse contemporaine	8-99 ans 
	<b>MER. 8</b>		<b>P'TIT DÉJ' DES PARTENAIRES #7</b>	Rencontres pros	
	<b>JEU. 9*</b>	ZIMA	<b>ZIMA, LA ROULOTTE ET L'ISBA</b>	Envolées tziganes	0-99 ans 
	<b>VEN. 10* &gt; SAM. 11</b>	CIE HIMÉ - KAORI ITO	<b>LE MONDE À L'ENVERS</b>	Danse	4-99 ans 
<b>MARS</b>	<b>LUN. 20 &gt; SAM. 25*</b>	GROENLAND PARADISE	<b>FAIRE MONDE(S)</b>	Création collective	7-10 ans 

Et tous les jeudi, au Kawa, des soirées bar asso à venir! Plus d'infos sur notre site !

## \* Représentations scolaires

Illustrations : Soia



# MENTIONS OBLIGATOIRES

## À taille humaine & Tu parlais de moi sans me connaître - DÉLIT DE FAÇADE

Texte : Sarah Fourage / Mise en scène : Agathe Arnal / Chorégraphie : Eric Stieffatre (volet 1) et David Drouard (volet 2) / Scénographie : Jeanne Bourrat / Création sonore : Dominique Gazaix / Soliman Hamsas Arnal / Voix : Emmanuel Trigano / Ingénierie son : Felix Gensollen / Habillage sonore : David Michel / Ferronnerie : Renaud Richard / Interprétation : Valérie Gasse (comédienne), Nina Barbé (comédienne et danseuse), Laurent Dupuy (comédien), Germain Zambi (danseur Krump) / Administration : David Cherpin / Production et diffusion : Séverine Bancelin / Remerciements : Brice Carayol ; le dispositif Agiter Avant Emploi (les agités et agitateurs) et tout particulièrement Marie Reverdy et Didier Taudière ; la classe de 3e C du collège Ursuya d'Hasparren et leurs enseignantes, pour leur complicité ; les Terminales AP et les Terminales SAPAT du lycée la Condamine à Pézenas (34) et leurs enseignantes pour leur implication ; les bénévoles, militants, travailleurs sociaux rencontrés. Un grand merci à Aboubacar et tous les enfants, demandeurs d'asile qui nous ont donné le courage de prendre la parole et nous ont confié des bouts de leur histoire. // Aides à la création : Région et Drac Occitanie Pyrénées Méditerranée, Conseil Départemental du Gard / Soutenu par l'ADAMI, La Communauté d'Agglomération Pays Basque dans le cadre du programme Kultura Bidean – Art Enfance Jeunesse / Coproduction, aide à la création et accueil en résidence : Théâtre Albarède – Communauté de Communes Cévennes Gangeoises et Suménoises, le Théâtre le Sillon – Scène Convenue d'intérêt national Art en Territoire, à Clermont l'Hérault et dans le Clermontois, l'Atelline – Lieu d'Activation Art&Espace Public Juvignac, Les Ateliers Frappaz, CNAREP Villeurbanne, Le Boulon CNAREP Vieux Condé, Communauté d'Agglomération Pays Basque dans le cadre du programme Kultura Bidean – Art Enfance Jeunesse et Atelier de Fabrique Artistique Hameka, Théâtre municipal du Chai du Terral ville de St Jean de Védas, Résurgence saison et festival des arts vivants Communauté de communes Lodévois et Larzac, Lycée Professionnel Agricole Charles Marie de la Condamine de Pézenas, résidence d'artiste en lycée en partenariat avec la DRAC Occitanie / Pré-achats : Eurek'art - Festival Label Rue, Résurgence, Saison et festival des arts vivants Communauté de communes Lodévois et Larzac, Festival Festin de Pierre - Ville de St-Jean-de-Védas / Spectacle accompagné en écriture par l'Atelline – Lieu d'Activation en Espace Public, dans le cadre de « Agiter Avant Emploi », dispositif d'accompagnement à l'écriture, avec le soutien de la Chartreuse de Villeneuve lez Avignon – Centre National des écritures du spectacle / Spectacle accompagné par la Diagonale réseau régional d'Occitanie pour la création artistique en espace public – Occitanie en scène

## Clémence de Clamard - ROIZIZO THÉÂTRE

Production Association Zones d'Utopie Poétique / Coproductions Ville de Port-Louis - Festival Avis de Temps Fort ; Ville de Melgven / Accueils en résidence Centre culturel Athéna, Auray (56) ; Théâtre du Cercle, Rennes (35), Les Ateliers du Vent, Rennes (35) ; La Compagnie OCU, Saint-Germain-sur-Ille (35) ; Le Spoum - Théâtre de l'Écume, Brech'h (56) ; La Cimenterie, Theix (56) / Soutiens Département du Morbihan ; Golfe du Morbihan Vannes Agglomération / Accompagnement Spectacle Vivant en Bretagne (spectacle sélectionné en 2020 pour une présentation de projet lors de Vis-à-Visio organisée par l'ONDA et la Collaborative)

## Cuatro Puntos - OTHER SIDE COMPANY

Licence d'entrepreneur de spectacles : PLATESV-R-2021-000566 / Partenaires et accueils en résidence : La Baraque - La Vannerie - Ville de Toulouse ; MJC Ponts Jumeaux, Toulouse ; Le Kiwi - Centre culturel de Ramonville ; La Grainerie, Fabrique des arts du cirque et de l'itinérance, Balma ; Salle des fêtes de Ramonville, MJC Empalot - La Brique Rouge, Toulouse ; Espace Marcel Pagnol, Villeneuve-Tolosane / Coproduction : Association Arto, Ramonville

## Danser dans mon petit salon sans me poser de questions - DÉTACHEMENT INTERNATIONAL DU MUERTO COCO

Coproduction : Théâtre Joliette, scène conventionnée art et création - expressions et écritures contemporaines (13) ; Pôle arts de la scène - Friche la Belle de Mai (13) ; Théâtre Passerelle, scène nationale Gap / Alpes du Sud (05) ; Le Citron Jaune, centre national des arts de la rue et de l'espace public (13) ; L'Atelline, lieu d'activation art & espace public (34) ; L'Abattoir, centre national des arts de la rue et de l'espace public (71) ; Superstrat, parcours d'expérience artistique (42) / Avec le soutien de : La Cave Poésie René-Gouzenne (31) ; l'Université de Montpellier (34) ; Animakt, lieu de fabrique des arts de la rue, du cirque et d'ailleurs (91) ; Le Centre culturel de Cucuron Vaugines (84) ; Le Klap - Maison pour la danse (13) ; L'Amicale laïque Tardy (42) ; Lieux publics, centre national des arts de la rue et de l'espace public & pôle européen de production (13) / Subventionné par : DRAC Paca ; Région Sud ; Département des Bouches-du-Rhône ; Ville de Marseille ; SADC-DGCA-La Copie Privée - Ecrire pour la rue / Le Muerto Cocco est accompagné en administration et en production par LO BOL – Comptoir du spectacle.

## Du coq à l'âme - ESACTO'LIDO (FORMATION PRO)

Avec le soutien de la Métropole de Toulouse, de la DRAC Occitanie, de la Région Occitanie et de la Ville de Toulouse

## Fête Fête - PARTI COLLECTIF

Production : Parti Collectif / Production déléguée : Pyrozïé / Coproduction : Larural ; L'Agora PNC Boulazac ; Scène nationale Carré-Colonnes - Saint-Médard et Blanquefort ; Mairie de Montberon ; l'Espace d'Albret à Nérac / Partenaire : L'OARA - Nouvelle Aquitaine / Spectacle accueilli en résidence par : Larural et L'Agora PNC Boulazac (Résidences rémunérées OARA) ; Scène nationale Carré-Colonnes - Saint-Médard et Blanquefort ; Mairie de Montberon ; La Centrifugeuse

## FM - LUCIA SOTO

Avec le soutien de Faits & Gestes – Foyer à Marmignac (Atelier de fabrique artistique), Le Théâtre L'Arsec à Gindou, Le Centre des Initiatives du Mirail – Université Jean Jaurès à Toulouse, Le centre culturel Alban Minville à Toulouse, La Grainerie à Balma, ARTO à Ramonville

## Fugue - LES TOILES CIRÉES

Production : Compagnie Toiles Cirées / Coproductions & résidences : Pronomade(s), centre national des arts de la rue et de l'espace public - Encausse les Thermes, L'Atelline, lieu d'activation art & espace public – Juvignac ; Fabrique des arts de la rue Hameka - Louhossoa ; Le Sillon, scène conventionnée d'intérêt national, art en territoire - Clermont-l'Hérault ; Le Tanit Théâtre - Lisieux ; Eclats de rue - Caen ; Le Rude Boy Crew - Le Bleylard ; Eurek'art - Label Rue - Laroque ; Ax Animation - Ax les Thermes ; le Lycée Paul Cornu - Lisieux ; Animakt - Saulx les Chartreux ; ARTO – Le Kiwi - Ramonville ; MJC Ancely - Toulouse / Soutiens : Ministère de la culture-DGCA ; SADC et DGCA - Ecrire pour la rue ; Direction régionale des affaires culturelles d'Occitanie ; Direction régionale des affaires culturelles de Normandie - Dispositif Jumelages ; Région Occitanie / La compagnie Toiles Cirées est compagnie associée de l'Atelline, lieu d'activation art et espace public et est soutenue par le Département de l'Hérault.



## **GORA! un selfie au milieu des Sioux - BALLE PERDUE COLLECTIF**

Production : Collectif BallePerdue / Production déléguée : L'Usine, Centre national des arts de la rue et de l'espace public (Tournefeuille / Toulouse Métropole) / Coproduction et résidence : Hameka, Fabrique des Arts de la rue – Communauté d'agglomération du Pays Basque ; L'Abattoir, Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public – Pôle Arts de la Rue de Chalon-sur-Saône ; L'Usine, Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public – Pôle Arts de la Rue de Tournefeuille - Toulouse Métropole ; L'espace Périphérique / Mairie de Paris – Parc de la Villette ; La Factorie / Maison de la poésie de Normandie ; Espace Niessen / Centre culturel d'Errenteria ; Derrière le Hublot – Scène conventionnée d'intérêt national art et territoire de Capdenac / Pôle Arts de la Rue Midi-Pyrénées Capdenac / Avec le soutien de : Ministère de la Culture-DGCA ; Direction régionale des affaires culturelles d'Occitanie ; Région Occitanie ; Département de la Haute-Garonne ; Ville de Toulouse ; SPEDIDAM ; Emmaüs Labarthe-sur-Lèze ; MJC Ancely de Toulouse

## **La Brise de la Pastille - GALAPIAT CIRQUE**

Production : Galapiat Cirque / Accueil en résidence : Association La Loggia - Arrête ton Cirque - Paimpont (35) ; Galapiat Cirque - Tant qu'il y aura des Mouettes - Langueux (22) ; P'tit Cirk - Pont Menou (22) ; Le Grand Pré - Langueux (22) ; Espace Sainte-Anne - Mairie de Lannion (22) / Galapiat Cirque est soutenu pour son fonctionnement par la Région Bretagne et le département des Côtes-d'Armor. / Le collectif est conventionné par le Ministère de la Culture et de la Communication - DRAC de Bretagne.

## **La mare où l'on se mire - CHIENDENT THÉÂTRE**

Création soutenue par le Département des Alpes de Haute-Provence dans le cadre d'un conventionnement.

## **MDR (Mort De Rire) - LOS GALINDOS**

Collaborations et complicités : Santi Ruiz Albalate, Adrià Naranjo, Franxi Misserachs, Imma Vilar, Antigua i Barbuda, Adriano Marçal, Joan Cruixent, Txo Titelles, Borde Basse, Jordà Ferrer, Txell Janot / Soutien à la création : Mairie de Cardedeu – Cardedeu Inspirant Cultura / Avec la complicité de la Taula de Cultura i Joves de St. Esteve de Palautordera, la Cia. Baró d'Evel Cirk, Carnage Productions et le Konvent de Cal Rosal, ainsi que les services culturels des Mairies de Sant Esteve de Palautordera et de Granollers / Avec le soutien de l'ICEC - Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya et de l'Institut Ramon Llull

## **Rapprochons-nous - LA MONDIALE GÉNÉRALE**

Production : La Mondiale générale / Coproduction : Théâtre d'Arles – scène conventionnée d'intérêt national - art et création - nouvelles écritures, Théâtre Massalia - scène conventionnée d'intérêt national Art, Enfance et Jeunesse ; Archaos – Pôle National Cirque Méditerranée / Soutien : L'Usine Cayre – Compagnie Aléas, Mairie de Cenne Monestiés / Avec l'aide de la DRAC PACA, la DGCA et la Ville d'Arles ; La Mondiale générale est conventionnée par la DRAC PACA.

## **S'arrêter - G. BISTAKI**

Production *S'arrêter* : Le G. Bistaki / Coproduction : La Grainerie – Fabrique des Arts du Cirque et de l'itinérance ; Théâtre Molière Sète – scène nationale archipel de Thau ; ARTO-Le Kiwi, Ramonville ; La Verrerie – Pôle National Cirque Occitanie-Alès / Soutenu par la DRAC Occitanie / Accueil en résidence : Le Dôme de Nata et Hugo, Quai De Chaps. Dépliage de potentiel : Fantazio

## **Surcoul - SACÉKRIPA**

Production : Cie Sacekripa / Coproductions : Centre Culturel Alban Minville ; Onyx, Théâtre de St Herblin ; Le Triskel, Pont L'Abbé ; Le Vieux Couvent, Muzillac ; Dommelhof Neerpelt Theater op de Markt ; La Grainerie, Balma ; ARTO - Le Kiwi, Ramonville

## **Tire-toi de mon herbe Bambi ! - LA COUR SINGULIÈRE**

Le spectacle *Tire-toi de mon herbe Bambi !* est accompagné par la Diagonale, réseau régional d'Occitanie pour la création artistique en espace public. / Résidence : Théâtre de cuisine et Communauté de Communes du Lodévois Larzac. / Tous nos spectacles sont soutenus par Occitanie en scène.

## **Umwelt - ENDOGÈNE**

Coproductions : Maison des Jonglages-Scène conventionnées Jonglage - La Courneuve ; Dommelhof Circuswerkplaats - Neerpelt (Belgique) ; La Batoude - Centre des Arts du Cirque et de la Rue - Beauvais / Soutiens : DRAC Occitanie dans le cadre de l'aide à la création ; La Grainerie - Fabrique des arts du cirque et de l'itinérance - Balma ; Mira Miro Circuswerkplaats - Gand (Belgique) ; Poly Sons à St-Affrique ; la Compagnie 111 – Aurélien Bory - La nouvelle Digue ; la Commune et la MJC de Montastruc-la-Conseillère

## **Une Jungle - CIE CHAOS**

Accueils en résidence : ARTO - Le Kiwi (Ramonville), Philosophes Barbares (Saint-Michel), Carnage Production (Lavelanet), Théâtre Marc Sebbah (Muret)

## JEUDI 8/09

CAT.	DÉBUT	FIN	ÉVÈNEMENT	LIEU	N° PLAN	ÂGE	TARIFS	PAGE
/	19h	/	Ouverture du site	Parc de Labège-Village	Hors plan	/	/	/
Inv.	19h30	20h25	GALAPIAT CIRQUE • La Brise de la Pastille	Parc de Labège-Village	Hors plan	6 ans et +	Gratuit	12
Mus.	20h30	21h20	ZE TIUBES	Parc de Labège-Village	Hors plan	Tout public	Gratuit	24
Inv.	21h30	22h20	ROIZIZO THÉÂTRE • Clémence de Clamard	Parc de Labège-Village	Hors plan	8 ans et +	Gratuit	17
Mus.	22h30	23h	ZE TIUBES	Parc de Labège-Village	Hors plan	Tout public	Gratuit	24
	23h30	/	Fermeture du site	Parc de Labège-Village	Hors plan	/	/	/

## VENDREDI 9/09

Pro	13h30	14h	Café-rencontre (pros)	Place du Canal - La Treille	11	/	Gratuit	34
Pro	14h	15h30	Rencontre pro #1	Place du Canal - La Treille	11	/	Gratuit	34
Pro	16h	18h30	Rencontre pro #2	Place du Canal - La Treille	11	/	Gratuit	34
Pro	18h30	19h	Lancement du catalogue des arts de la rue (pros)	Place du Canal - La Treille	11	/	Gratuit	34
/	19h	/	Ouverture de l'espace de convivialité	Place J. Jaurès	1	/	/	/
Mus.	19h	19h45	CHORALE ON N'EST PAS COUCHÉ	Place J. Jaurès	1	Tout public	Gratuit	24
À-côtés	19h	23h	FRISSONS & HANNETON • Ateliers de sérigraphie	Place J. Jaurès	1	7 ans et +	Gratuit	30
/	19h30	20h15	Discours - Apérofficiel	Place J. Jaurès	1	/	/	/
Déc.	20h30	22h	PARTI COLLECTIF • Fête Fête	Place J. Jaurès	1	8 ans et +	Gratuit	21
Inv.	20h45	22h	DÉTACHEMENT INTERNATIONAL DU MUERTO COCO • Danser dans mon petit salon sans me poser de questions	Mairie - Place C. de Gaulle	8	12 ans et +	Gratuit	15
Inv.	21h	22h	BALLE PERDUE COLLECTIF • GORAL_un selfie au milieu des Sioux	Skatepark Parc de 50	16	12 ans et +	9/5€	10
Déc.	22h15	23h15	PARTI COLLECTIF • Bal	Place J. Jaurès	1	8 ans et +	Gratuit	21
Inv.	22h45	23h45	LOS GALINDOS • MDR (Mort De Rire)	Salle des Fêtes	13	12 ans et +	9/5€	14
Mus.	23h30	0h30	BRAMA	Place J. Jaurès	1	Tout public	Gratuit	26
/	1h	/	Fermeture de l'espace de convivialité	Place J. Jaurès	1	/	/	/

## SAMEDI 10/09

/	14h	/	Ouverture des espaces de convivialité	Place J. Jaurès & Place du Canal - La Treille	1 / 11	/	/	/
Inv.	14h	20h	OLIVIER GROSSETÊTE • Construction monumentale participative	Place J. Jaurès	1	Tout public	Gratuit	16
Inv.	14h	22h	LES CUBITÉNISTES • Le sourire est un élastique tendu entre les oreilles : manif peinte	Allée des Sables	14	6 ans et +	Gratuit	18
Off	14h	14h30	LE LAB • Un pas dans ma bulle (extraits)	Square de la Paix	2	3 ans et +	Gratuit	30
Inv.	14h15	14h55	CHIENDENT THÉÂTRE • La mare où l'on se mire	École maternelle J. Jaurès	5	6 ans et +	Gratuit	10
Mus.	14h15	15h	FANFARE BIG JOANNA • Shake that thing!	Place J. Jaurès	1	Tout public	Gratuit	25
Déc.	14h30	15h	CIE CHAOS • Une jungle	Place du Canal - La Treille	11	7 ans et +	Gratuit	20
Inv.	15h	15h45	DÉLIT DE FAÇADE • À taille humaine	Mairie - Place C. de Gaulle	8	12 ans et +	Gratuit	11

CAT.	DÉBUT	FIN	ÉVÈNEMENT	LIEU	N° PLAN	ÂGE	TARIFS	PAGE
Inv.	15h	16h30	G. BISTAKI • S'arrêter	Lieu communiqué à la réservation		12 ans et +	Gratuit sur réservation	12
Off	15h	15h50	ESACTO'LIDO • Du coq à l'âme	Allée de la Piscine	15	10 ans et +	Gratuit	28
Off	15h	15h30	LE LAB • Un pas dans ma bulle (extraits)	Square de la Paix	2	3 ans et +	Gratuit	30
À-côtés	15h	19h	REGARDS • Jeux en bois	Place du Canal - La Treille	11	6 ans et +	Gratuit	31
Inv.	15h30	16h10	SACÉKRIPA • Surcouf	Port-Sud - Capitainerie	18	3 ans et +	Gratuit	18
Inv.	15h30	16h30	NICK STEUR • Freeze!	Lieu communiqué à la réservation		10 ans et +	9/5 €	15
À-côtés	15h30	17h30	FRISSONS & HANNETON • Ateliers de sérigraphie	Place J. Jaurès	1	7 ans et +	Gratuit	30
Inv.	16h	20h	OLIVIER GROSSETÊTE • Construction monumentale participative	Place J. Jaurès	1	Tout public	Gratuit	16
Inv.	16h	16h30	LA COUR SINGULIÈRE • Tire-toi de mon herbe Bambi !	Allée des Sables	14	10 ans et +	Gratuit	13
Off	16h	18h	CÉCILE HÉNNION • Le Folâtre Cabinet de Dactylographie	Square des Sanguinettes	7	6 ans et +	Gratuit	29
Off	16h	16h30	LE LAB • Un pas dans ma bulle (extraits)	Square de la Paix	2	3 ans et +	Gratuit	30
Inv.	16h15	16h40	DÉLIT DE FAÇADE • Tu parlais de moi sans me connaître	Mairie - Place C. de Gaulle	8	12 ans et +	Gratuit	11
Inv.	16h30	17h	LA MONDIALE GÉNÉRALE • Rapprochons-nous	Parking Parc de 50	17	8 ans et +	9/5 €	13
Inv.	16h30	17h10	ENDOGENE • Umwelt	École élémentaire J. Jaurès	6	8 ans et +	9/5 €	11
À-côtés	16h30	17h30	ATELIER LSF	Médiathèque S. de Beauvoir	1	6 ans et +	Gratuit sur inscription	32
Inv.	17h	17h35	OTHER SIDE COMPANY • Cuatro Puntos	Place du Canal	12	Tout public	Gratuit	17
Off	17h	17h45	CENTRE MUNICIPAL DES ARTS DU CIRQUE LE LIDO • Jokers : En Transition (groupe 12-17 ans)	Allée de la Piscine	15	Tout public	Gratuit	28
Off	17h	17h30	LE LAB • Un pas dans ma bulle (extraits)	Square de la Paix	2	3 ans et +	Gratuit	30
Off	17h	17h30	MATIÈRE PREMIÈRE • Adour Méditation	Allée des Sables	14	8 ans et +	Gratuit	29
Mus.	17h30	18h30	CHORALE ON N'EST PAS COUCHÉ	Place J. Jaurès	1	Tout public	Gratuit	24
Inv.	18h	20h	OLIVIER GROSSETÊTE • Construction monumentale participative	Place J. Jaurès	1	Tout public	Gratuit	16
Inv.	18h	18h40	CHIENDENT THÉÂTRE • La mare où l'on se mire	École maternelle J. Jaurès	5	6 ans et +	Gratuit	10
Inv.	18h	19h	LES TOILES CIRÉES • Fugue	Lieu communiqué à la réservation		8 ans et +	Gratuit sur réservation	14
Inv.	18h	18h30	LA COUR SINGULIÈRE • Tire-toi de mon herbe Bambi !	Allée des Sables	14	10 ans et +	Gratuit	13
Inv.	18h	19h30	G. BISTAKI • S'arrêter	Lieu communiqué à la réservation		12 ans et +	Gratuit sur réservation	12
Déc.	18h15	18h45	CIE CHAOS • Une jungle	Place du Canal - La Treille	11	7 ans et +	Gratuit	20
Inv.	18h30	19h	LA MONDIALE GÉNÉRALE • Rapprochons-nous	Parking Parc de 50	17	8 ans et +	9/5 €	13
Inv.	18h30	19h30	NICK STEUR • Freeze!	Lieu communiqué à la réservation		10 ans et +	9/5 €	15
Déc.	18h30	19h15	LUCIA SOTO • FM	Parc de l'ASEI - Rue du Bac	9	8 ans et +	Gratuit	20
Inv.	19h	19h40	SACÉKRIPA • Surcouf	Port-Sud - Capitainerie	18	3 ans et +	Gratuit	18
Inv.	19h	19h35	OTHER SIDE COMPANY • Cuatro Puntos	Place du Canal	12	Tout public	Gratuit	17
Off	19h	19h50	ESACTO'LIDO • Du coq à l'âme	Allée de la Piscine	15	10 ans et +	Gratuit	28

CAT.	DÉBUT	FIN	ÉVÈNEMENT	LIEU	N° PLAN	ÂGE	TARIFS	PAGE
Off	19h	20h	CÉCILE HÉNNION • Le Folâtre Cabinet de Dactylographie	Place J. Jaurès	①	6 ans et +	Gratuit	29
Inv.	19h15	19h55	ENDOGÈNE • Umwelt	École élémentaire J. Jaurès	⑥	8 ans et +	9/5 €	11
Déc.	19h15	19h45	STRAP COMPAGNIE • Sond'UP	Square de la Paix	②	6 ans et +	Gratuit	21
Off	19h30	20h	MATIÈRE PREMIÈRE • Adour Méditation	Allée des Sables	⑭	8 ans et +	Gratuit	29
Mus.	19h45	20h30	FANFARE BIG JOANNA • Shake that thing!	Place J. Jaurès	①	Tout public	Gratuit	25
Mus.	19h45	20h35	CHEB SHATA'	Place du Canal - La Treille	⑪	Tout public	Gratuit	25
Inv.	20h15	21h05	ROIZIZO THÉÂTRE • Clémence de Clamard	Square de la Paix	②	8 ans et +	Gratuit	17
Inv.	20h30	21h	LA COUR SINGULIÈRE • Tire-toi de mon herbe Bambi !	Allée des Sables	⑭	10 ans et +	Gratuit	13
Déc.	20h30	22h	PARTI COLLECTIF • Fête Fête	Place J. Jaurès	①	8 ans et +	Gratuit	21
Inv.	20h45	21h40	GALAPIAT CIRQUE • La Brise de la Pastille	Place du Canal	⑫	6 ans et +	Gratuit	12
Off	21h	23h30	CÉCILE HÉNNION • Le Folâtre Cabinet de Dactylographie	Place J. Jaurès	①	6 ans et +	Gratuit	29
À-côtés	21h	23h	FRISSONS & HANNETON • Ateliers de sérigraphie	Place J. Jaurès	①	7 ans et +	Gratuit	30
Déc.	22h	22h30	STRAP COMPAGNIE • Sond'UP	Square de la Paix	②	6 ans et +	Gratuit	21
Inv.	22h15	23h15	BALLE PERDUE COLLECTIF • GORAL_un selfie au milieu des Sioux	Skatepark Parc de 50	⑯	12 ans et +	9/5 €	10
Déc.	22h15	23h15	PARTI COLLECTIF • Bal	Place J. Jaurès	①	8 ans et +	Gratuit	21
Inv.	22h30	23h45	DÉTACHEMENT INTERNATIONAL DU MUERTO COCO • Danser dans mon petit salon sans me poser de questions	Mairie - Place C. de Gaulle	⑧	12 ans et +	Gratuit	15
/	22h30	/	Fermeture de l'espace de convivialité	Place du Canal - La Treille	⑪	/	/	/
Inv.	23h	0h00	LOS GALINDOS • MDR (Mort De Rire)	Salle des Fêtes	⑬	12 ans et +	9/5 €	14
Mus.	23h30	01h30	Le Bal Crade	Place J. Jaurès	①	Tout public	Gratuit	26
/	2h	/	Fermeture de l'espace de convivialité	Place J. Jaurès	①	/	/	/

## DIMANCHE 11/09

CAT.	DÉBUT	FIN	ÉVÈNEMENT	LIEU	N° PLAN	ÂGE	TARIFS	PAGE
/	14h	/	Ouverture des espaces de convivialité	Place J. Jaurès & Place du Canal - La Treille	① / ⑪	/	/	/
Inv.	14h	18h30	OLIVIER GROSSETÊTE • Installation monumentale	Place J. Jaurès	①	Tout public	Gratuit	16
Mus.	14h	14h45	FANFARE BIG JOANNA • Shake that thing!	Place Marnac -> Place J. Jaurès (déambulation)	①	Tout public	Gratuit	25
Inv.	14h	20h	LES CUBITÉNISTES • Le sourire est un élastique tendu entre les oreilles : manif peinte	Allée des Sables	⑭	6 ans et +	Gratuit	18
Off	14h	14h30	LE LAB • Un pas dans ma bulle (extraits)	Square de la Paix	②	3 ans et +	Gratuit	30
Off	14h	18h30	CÉCILE HÉNNION • Le Folâtre Cabinet de Dactylographie	Place J. Jaurès	①	6 ans et +	Gratuit	29
À-côtés	14h	18h	REGARDS • Jeux en bois	Place du Canal - La Treille	⑪	6 ans et +	Gratuit	31
Inv.	14h15	14h55	CHIENDENT THÉÂTRE • La mare où l'on se mire	École maternelle J. Jaurès	⑤	6 ans et +	Gratuit	10
Inv.	14h30	15h10	SACÉKRIPA • Surcouf	Port-Sud - Capitainerie	⑯	3 ans et +	Gratuit	18

CAT.	DÉBUT	FIN	ÉVÉNEMENT	LIEU	N° PLAN	ÂGE	TARIFS	PAGE
Inv.	14h30	15h30	NICK STEUR • Freeze!	Lieu communiqué à la réservation		10 ans et +	9/5 €	15
Inv.	15h	15h45	DÉLIT DE FAÇADE • À taille humaine	Mairie - Place C. de Gaulle	8	12 ans et +	Gratuit	11
Inv.	15h	16h30	G. BISTAKI • S'arrêter	Lieu communiqué à la réservation		12 ans et +	Gratuit sur réservation	12
Déc.	15h	15h30	CIE CHAOS • Une jungle	Place du Canal - La Treille	11	7 ans et +	Gratuit	20
Off	15h	15h30	LE LAB • Un pas dans ma bulle (extraits)	Square de la Paix	2	3 ans et +	Gratuit	30
À-côtés	15h	18h	FRISSONS & HANNETON • Ateliers de sérigraphie	Place J. Jaurès	1	7 ans et +	Gratuit	30
Déc.	15h30	16h	STRAP COMPAGNIE • Sond'UP	Square de la Paix	2	6 ans et +	Gratuit	21
Off	15h30	16h30	CENTRE MUNICIPAL DES ARTS DU CIRQUE LE LIDO • Bulles en balle : Farembulle (groupe 9-12 ans)	Allée de la Piscine	15	Tout public	Gratuit	28
Off	15h30	16h	MATIÈRE PREMIÈRE • Adour Méditation	Allée des Sables	14	8 ans et +	Gratuit	29
Inv.	15h45	16h15	LA MONDIALE GÉNÉRALE • Rapprochons-nous	Parking Parc de 50	17	8 ans et +	9/5 €	13
Inv.	16h	16h55	GALAPIAT CIRQUE • La Brise de la Pastille	Place du Canal	12	6 ans et +	Gratuit	12
Déc.	16h	16h45	LUCIA SOTO • FM	Parc de l'ASEI - Rue du Bac	9	8 ans et +	Gratuit	20
Off	16h	16h30	LE LAB • Un pas dans ma bulle (extraits)	Square de la Paix	2	3 ans et +	Gratuit	30
Inv.	16h15	16h40	DÉLIT DE FAÇADE • Tu parlais de moi sans me connaître	Mairie - Place C. de Gaulle	8	12 ans et +	Gratuit	11
Mus.	16h30	17h30	CHORALE ON N'EST PAS COUCHÉ	Place J. Jaurès	1	Tout public	Gratuit	24
À-côtés	16h30	17h30	ATELIER LSF	Médiathèque S. de Beauvoir	1	6 ans et +	Gratuit	32
Inv.	17h	17h40	CHIENDENT THÉÂTRE • La mare où l'on se mire	École maternelle J. Jaurès	5	6 ans et +	Gratuit	10
Inv.	17h	18h	LES TOILES CIRÉES • Fugue	Lieu communiqué à la réservation		8 ans et +	Gratuit sur réservation	14
Off	17h	17h30	LE LAB • Un pas dans ma bulle (extraits)	Square de la Paix	2	3 ans et +	Gratuit	30
Déc.	17h15	17h45	CIE CHAOS • Une jungle	Place du Canal - La Treille	11	7 ans et +	Gratuit	20
Inv.	17h30	18h10	SACÉKRIPA • Surcouf	Port-Sud - Capitainerie	18	3 ans et +	Gratuit	18
Inv.	17h30	18h30	NICK STEUR • Freeze!	Lieu communiqué à la réservation		10 ans et +	9/5 €	15
Déc.	17h30	18h	STRAP COMPAGNIE • Sond'UP	Square de la Paix	2	6 ans et +	Gratuit	21
Off	17h30	18h	MATIÈRE PREMIÈRE • Adour Méditation	Allée des Sables	14	8 ans et +	Gratuit	29
Inv.	17h45	18h20	OTHER SIDE COMPANY • Cuatro Puntos	Place du Canal	12	Tout public	Gratuit	17
Inv.	18h	18h30	LA MONDIALE GÉNÉRALE • Rapprochons-nous	Parking Parc de 50	17	8 ans et +	9/5 €	13
Inv.	18h	19h30	G. BISTAKI • S'arrêter	Lieu communiqué à la réservation		12 ans et +	Gratuit sur réservation	12
Inv.	18h30	/	OLIVIER GROSSETÊTE • Déconstruction monumentale en fanfare	Place J. Jaurès	1	Tout public	Gratuit	16
Mus.	18h30	19h15	FANFARE BIG JOANNA • Shake that thing!	Place J. Jaurès	1	Tout public	Gratuit	25
Inv.	18h30	19h20	ROIZO THÉÂTRE • Clémence de Clamard	Square de la Paix	2	8 ans et +	Gratuit	17
/	19h30	/	Fermeture de l'espace de convivialité	Place du Canal - La Treille	11	/	/	/
/	20h	/	Fermeture de l'espace de convivialité	Place J. Jaurès	1	/	/	/

# PARTENAIRES DES SORTIES DE RUE

## Partenaires institutionnels



## Partenaires culturels, accessibilité et associatifs



## Partenaires médias



## Partenaires privés



ARTO remercie également l'équipe technique, l'ensemble du personnel de la mairie de Ramonville, le Groupement de brigades de gendarmerie de Castanet-Tolosan, Toulouse Métropole, les villes de Blagnac, Castanet-Tolosan, Cugnaux, Saint-Orens et Auzesville, le Service Enfance Jeunesse de Sicoval, le conseil syndical de la résidence Saint-Agne, Foncia, Dreamvision, Sogecer, Tremplin, le PIC, Convivencia, l'Été de Vaour, Emmaüs, Planète Sciences, Ecosmose...

ARTO est une aventure collective ! Toutes les pages de ce programme ne suffiraient pas à remercier les bénévoles et hébergeur-se-s, sans qui le festival et la saison ne pourraient exister !

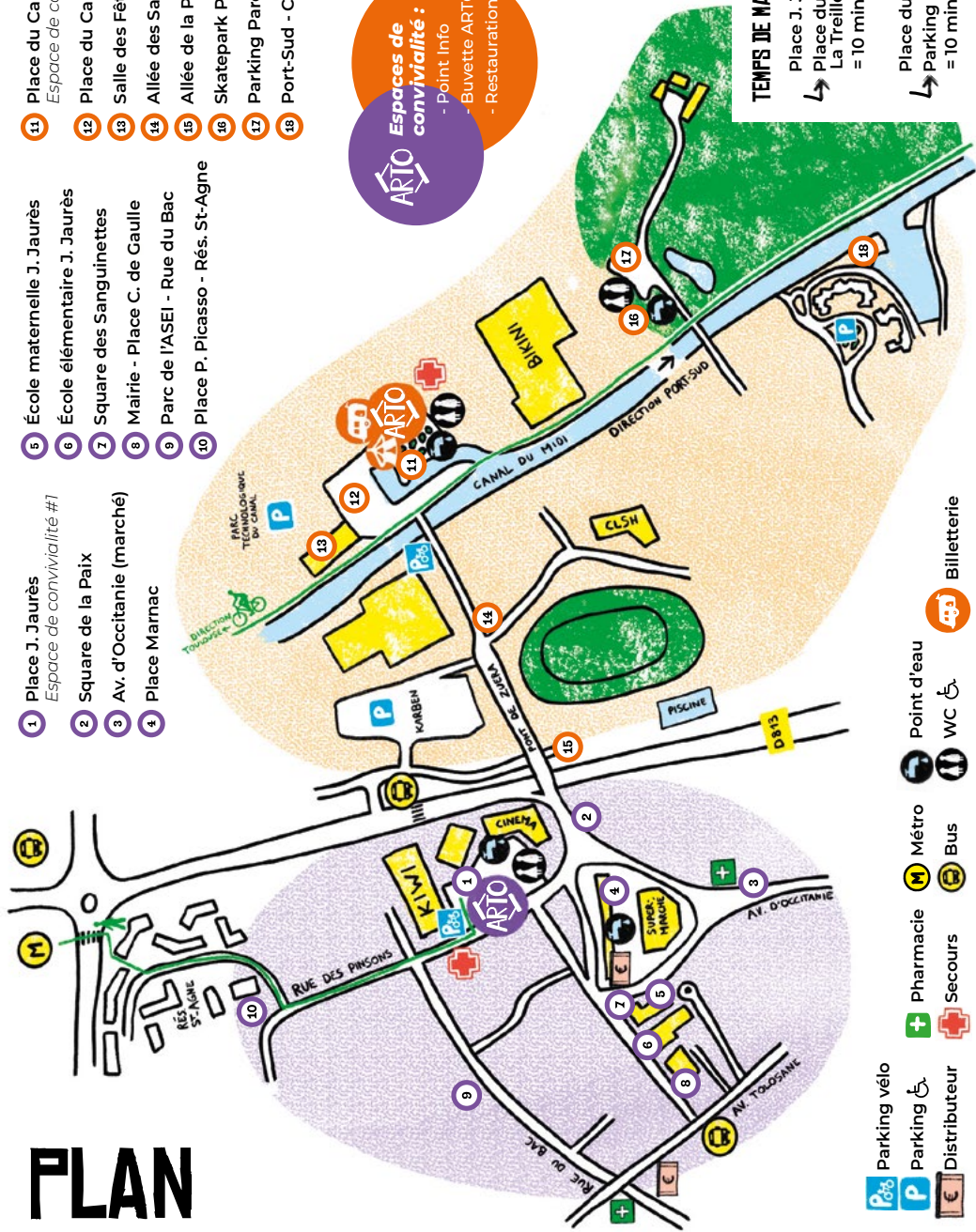


# PLAN

- 11 Place du Canal - La Treille  
*Espace de convivialité #2*
- 12 Place du Canal
- 13 Salle des Fêtes
- 14 Allée des Sables
- 15 Allée de la Piscine
- 16 Skatepark Parc de 50
- 17 Parking Parc de 50
- 18 Port-Sud - Capitainerie

- 5 École maternelle J. Jaurès
- 6 École élémentaire J. Jaurès
- 7 Square des Sanguinettes
- 8 Mairie - Place C. de Gaulle
- 9 Parc de l'ASEI - Rue du Bac
- 20 Place P. Picasso - Rés. St-Agne

- 1 Place J. Jaurès  
*Espace de convivialité #1*
- 2 Square de la Paix
- 3 Av. d'Occitanie (marché)
- 4 Place Marmac



- TEMPS DE MARCHÉ ENTRE :**
- Place J. Jaurès 1
  - Place du Canal La Treille 11 = 10 min
  - Place du Canal 12
  - Parking Parc de 50 17 = 10 min

- Parking vélo
- Parking
- Distributeur
- Pharmacie
- Secours
- Métro
- Bus
- Point d'eau
- WC
- Billetterie



Spectacles de qualité  
depuis 1987 !



## Le Festival en bref...

### Préambule à Labège le 8 septembre Du 9 au 11 septembre à Ramonville

- ▶ + de 100 spectacles et concerts gratuits pour la plupart
- ▶ 5 projets participatifs pour expérimenter le spectacle de l'intérieur
- ▶ Des ateliers, des « imprévus artistiques », des rencontres professionnelles...

**Pour soutenir le festival, guettez les épousettes à la fin des représentations !**

## Comment nous rejoindre ?

- ▶ En longeant le Canal du Midi !
- ▶ En transports en commun :
  - Métro B dir. Ramonville jusqu'au terminus, puis 10 min. de marche
  - Bus L6, 27, 81, 82 et 111Rendez-vous sur le site de Tisséo pour calculer votre itinéraire.
- ▶ En voiture : périph Sortie 19 (Ramonville), parking à proximité des sites (voir plan)

**Pensez à favoriser les transports doux et le covoiturage !**



## Où nous trouver ?

- ▶ Pendant le festival : aux Points Info, dans les espaces de convivialité
- ▶ Le reste du temps :  
Le Kiwi, Place Jean Jaurès, 31520 Ramonville Saint-Agne  
**+33 (0)5 61 73 00 48 / [contact.arto@gmail.com](mailto:contact.arto@gmail.com)**



#FestivalRamonville

Les Sorties de rue de Ramonville sont organisées par



et la ville de



À travers l'impression de ce programme, le Conseil départemental de la Haute-Garonne soutient l'association ARTO et le Festival de rue de Ramonville.