



**Extrait Presse**

*L'air de rien, ces clowns facétieux, polyglottes et passablement délirants réussissent une charge d'une formidable drôlerie contre cette terre qui va comme elle tourne, c'est à dire sur elle-même... et pas si rond ! Dans leur sublime acharnement à toujours tout foirer, les Fautifs se posent en résistants aux critères de la réussite, du progrès et de la performance aujourd'hui en vigueur. Ils nous disent la poésie de l'échec, la beauté de la maladresse, la vertu de la modestie et, au final, la fragilité de l'humanité.*

**Midi-Libre, Festival Saperlipopette – Montpellier, 16 mai 2007**

*Rien à voir avec le bestseller de Colleen McCullough ! Ici, pas de moutons ni de cardinal. Juste un hamburger volant et deux clowns franco-italo-espagno-géniaux qui rejouent sur le bitume la tragédie de Roméo et Juliette. Avec des serviettes en papier et un pétard. Du sang, des larmes bien sûr, et quelques rires incompressibles. A la manière de Buster Keaton, les Fautifs détournent les objets au bénéfice de gags primesautiers et invraisemblables. "Love is all", certes ! "Love is fun", c'est mieux, non ?*

**Télérama Sortir 2 juin 2010**